

Webフロント × Webデザインシンキング ～フロントおじさん直伝～

関口浩之
ソフトバンク・テクノロジー株式会社

本資料の画像の多くにハイパーリンクを埋め込んでますのでご活用ください

関口 浩之

フォント エバンジェリスト

フォントおじさん



ソフトバンク・テクノロジー株式会社



「フォントおじさん」 Google検索で1位を獲得！



連載：HTML5 Conference 2017特集 (2)

フォント素人のWebエンジニアが、「フォントおじさん」に聞いてみた！Webフォントの最近の事情とか

白石 俊平 (HTML5 Experts.jp編集長)  

[Webフォント, ソフトバンク・テクノロジー](#)

2017年9月14日



こんにちは、編集長の白石です。

この記事は、9月24日に開催されるHTML5 Conference 2017に登壇するエキスパートに、予定しているセッションのトピックを中心に、いろいろ伺ったものです。セッションの内容をより深く理解する手助けになるだけでなく、本記事単体でも面白く読んでいただけることを目指しています。

今回お話を伺ったのは、ソフトバンク・テクノロジーの関口浩之さんです。



🔍 フォントおじさん ✕ 検索

ウェブ | 画像 | 動画 | リアルタイム | 知恵袋 | 辞書 | 地

フォント素人のWebエンジニアが、「フォントおじさん」に聞いてみた！Web ...

 AMP html5experts.jp/shumpei-shiraishi/24207/



連載：HTML5 Conference 2017特集 (4) こんにちは、編集長の白石です。この記事は、9月24日に開催され ...

[html5experts.jp](#) で開く

【フォントおじさん、関口浩之氏特別講座】『フォントを学ぼう』2時間×3日間 ...

memuni.connpass.com/event/63307/

2018/3/26 - 本講座は、メンバーズが社内で行っている"Members University"を一部外部公開するものです。当日は ...

Webフォント最新事情を、フォントおじさんに聞いてみた | レンタルサーバー ...

shared-blog.kddi-web.com/webinfo/236



2018/2/1 - 今回の記事は「フォントおじさん」こと関口浩之さんをゲストにお呼びして、Webフォントの最新事情を色々と聞い ...

「フォントおじさん」のルーツ その①



「フロントおじさん」のルーツ その②



FMステーション 関東版 No.21 ¥220

FM STATION

10・3 → 10・16 2週間FM番組表



FMハッピー-TALK
渡辺美里 vs 久保田利伸
大好評! ベタッと貼る特別付録
アーティスト・シール
カセット整理にべんり100%

独占インタビュー ボン・ジョヴィ

速報
マイケル・ジャクソン/U2/ペット・ショップ・ボーイズ
スーパーstar続々出演/M話題のアーティスト映画完全紹介
フィル・コリンズ/NOKKO/田所豊/ジョン・レノン/小泉今日子

1980年代前半に発行された雑誌



ベランダ天体写真 おじさん

2014年10月8日 皆既月食

撮影：関口浩之



撮影：関口浩之



2012年5月21日 金環日食

撮影：関口浩之







●アポロ11号着陸
(静かの海)

ベランダ天体観測所 in 江東区

笠井製

15cm反射望遠鏡
あと3本あるよ！



フォントを意識して
街中を歩いてみよう！

質問です！ この道路標識の中の文字の書体は？



明朝体？ マティスEBで表現してみた… なんか違う



ゴシック体？ ヒラギノ角ゴで表現してみた… ちょっと違う



これじゃないよね？ 古印体で表現してみた…



丸ゴシック体でした！



人間の脳は
物を見た瞬間、

0.5秒で

それが何であるか、好きか嫌いか
を決めちゃってる

フォントは
インフォメーションにおける
重要なUI/UX
なのです

書体には、
使って欲しい場面と
そうでない場面があります

書体の適材適所 (フォントソムリエ感)

怖すぎる卵が見つかった！ なぜ、古印体？



引用：netgeek 怖すぎる卵が見つかった！なぜそのフォントを選んだの… 2013.10.15

<http://netgeek.biz/archives/1341>

どのフォントを使っている病院で手術受けてみたいですか？

胃・内視鏡検査・手術 いししい内科・外科

胃・内視鏡検査・手術 いしい内科・外科

胃・内視鏡検査・手術 いしい内科・外科

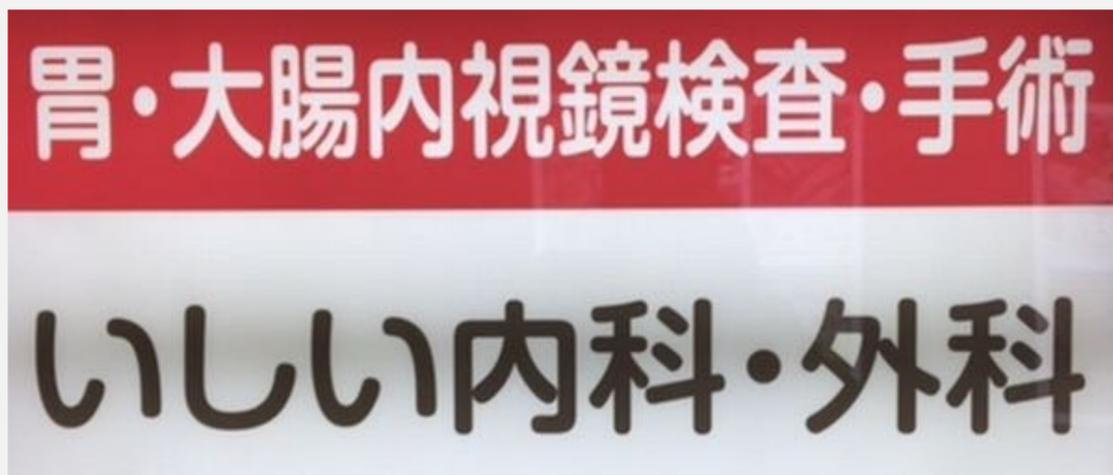
胃・内視鏡検査・手術 いじしい内科・外科

胃・内視鏡検査・手術 いしい内科・外科

いろいろな病院のフォントを調べてみた



いろいろな病院のフォントを調べてみた



9割が丸ゴシック体



サインシステム（案内板）は角ゴシック体

S 山陽線
San-yō Line

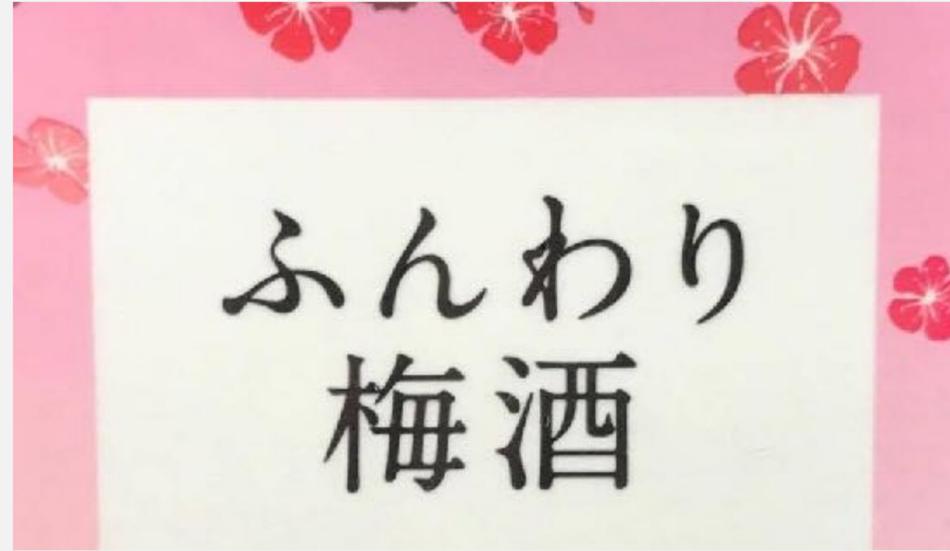
和気・姫路・鳥取 方面
for Wake, Himeji, Tottori

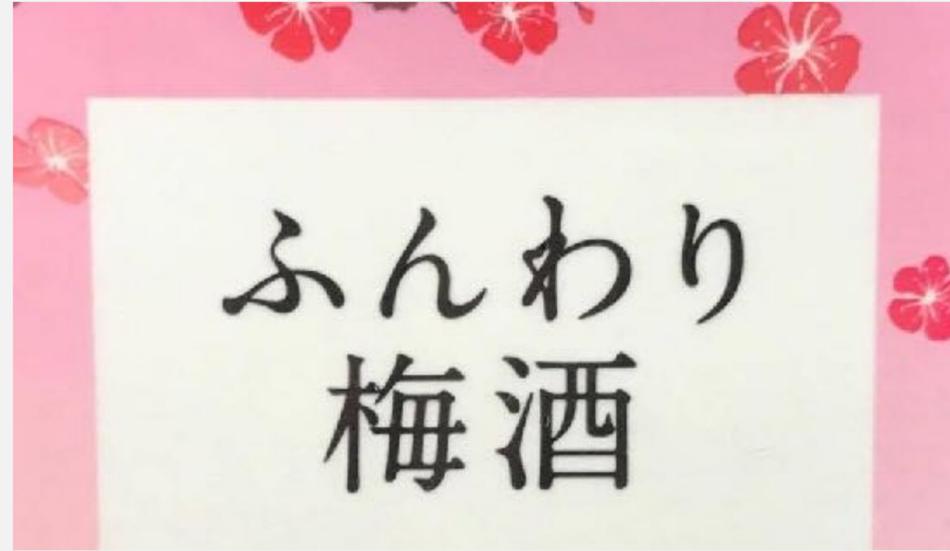
N 赤穂線
Akō Line

西大寺・播州赤穂 方面
for Saidaiji, Banshū-Akō

「ふんわり」を文字を含むポスターを探索してみた…







9割が明朝体



ゴシック体
見やすさ
視認性

S 山陽線
San-yō Line

和気・姫路・鳥取 方面
for Wake,Himeji,Tottori

N 赤穂線
Akō Line

西大寺・播州赤穂 方面
for Saidaiji,Banshū-Akō

明朝体
読みやすさ
可読性



吾輩は猫である。名前はまだ無い。
どこで生れたか頓と見當がつかぬ。

吾輩は猫である。名前はまだ無い。
どこで生れたか頓と見當がつかぬ。

吾輩は猫である。名前はまだ無い。

どこで生れたか頓と見當がつかぬ。

吾輩は猫である。名前はまだ無い。

どこで生れたか頓と見當がつかぬ。

明朝体のでこぼこ感がリズム感を生む
長い文章を読んでも疲れない

A photograph of a desk setup featuring a silver laptop, a white keyboard, a white mouse, and a tablet. The text "Webコンサルタントのお話" is overlaid in the center.

Webコンサルタントのお話

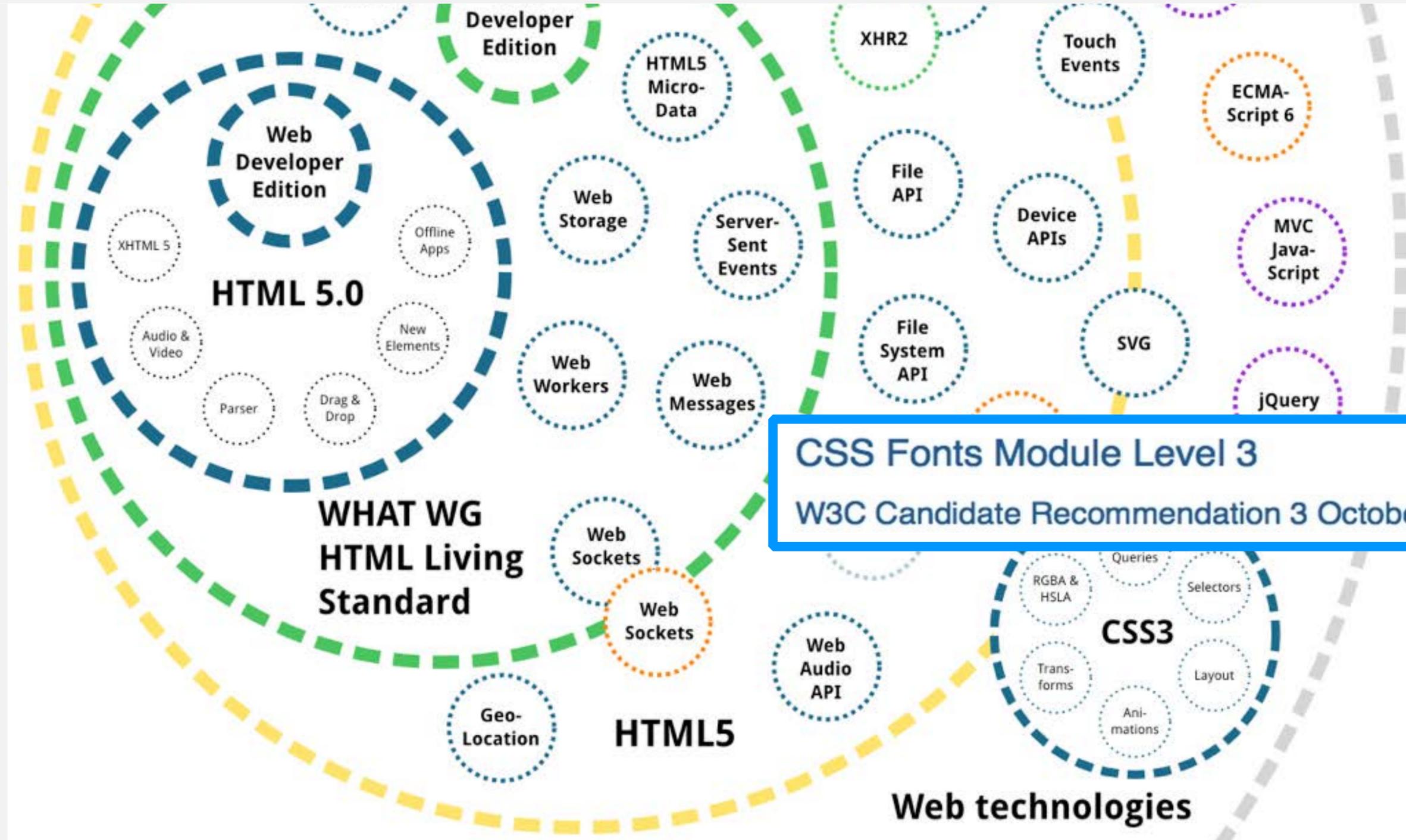
こんなバナーを作って欲しいと言われたら



数年前までは
デザイン書体のボタンは
イラレ、フォトシヨの
一択でした

今は、HTMLとCSSで
どんな書体も
テキストで表現できる

Web誕生から約20年を経て、2013年に CSS3 でWebフォント仕様が定義された



画像データとテキストデータ

画像データ



画像なので代替テキスト
(alt属性) で内容を説明
する必要がある

画像文字サンプル

<http://pr.fontplus.jp/schoo/011/>

テキストデータ



テキストデータなので代替テキスト
(alt属性) で内容を説明する必要
がない

Webフォントサンプル

<http://pr.fontplus.jp/schoo/012/>

フォントおじさんおすすめ Webフォント導入事例



鈴乃屋オリジナルコレクション

https://www.suzunoya.com/kinu/

訪問着
初薫椿
—— ういくんつばき

きもの 三八〇、〇〇〇円 (税込) + 税 ※お誂えお仕立てより価格
おび 二六〇、〇〇〇円 (税込) + 税 ※お仕立てより価格

Copyright © Suzunoya. All Rights Reserved.

春の野を感じさせる四季折々の花々
日本固有の花である椿が生きいきと
一筆一筆熟練の職人が染めあげた訪
現代的なおしゃれ感が調和した、繊





訪問着

五百夜夢

きもの

五八〇、〇〇〇円 (税)

おび

二六〇、〇〇〇円 (税)

Copyright © Suzunoya. All Rights Reserved.

Copyright © Suzunoya. All Rights Reserved.

鬼怒川金谷ホテルとは 客室 料理 温泉・スパ 施設 お知らせ アクセス 周辺案内 宿泊予約 | ENGLISH

KANAYA HOTEL KINUGAWA

日光・鬼怒川温泉 鬼怒川金谷ホテル
〒321-2522 栃木県日光市鬼怒川温泉大原1394
Tel: 0288-76-0001

ご予約・お問い合わせ
フリーダイヤル: 0120-12-9999 <毎日9:00~20:00>
Mail: kanayare@kanaya1931.com

メンバー登録

採用情報 | 施設案内 (PDF)

宿泊予約

Twitter Facebook Instagram Pinterest

© Kinugawa Kanaya Hotel

KANAYA GIFT ONLINE

ホテル名と住所がコピペできて凄い、と宿泊者から褒められた…

金谷ホテル - 日光・... ×

w.kinugawakanaya.com

検索

KANAYA HOTEL
KINUGAWA

日光・鬼怒川温泉 鬼怒川金谷ホテル

〒321-2522 栃木県日光市鬼怒川温泉大原1394

Tel: 0288-76-0001

採用情報 | 施設案内 (PDF)

ご予約・お問い合わせ

フリーダイヤル: 0120-12-9999 <毎日>

Mail: kanayare@kanaya1931.com

宿泊予約

Save Page As Image...

コピー

すべてを選択

Google で検索: "日光・鬼怒川温泉 鬼怒川金谷ホ..."
選択した部分のソースを表示

要素を調査

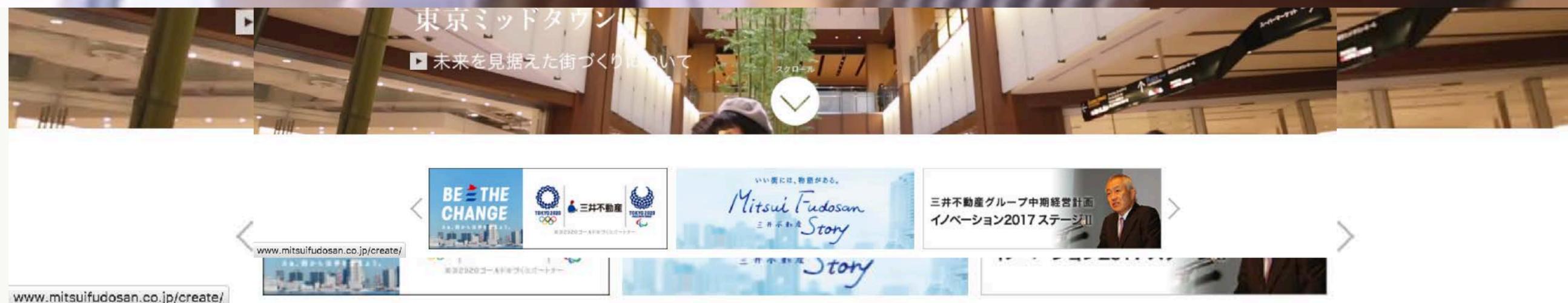
Firebug で要素を調査



中黒「・」が、綺麗に文字詰めされています

&EARTH
社会貢献・環境活動

株主・投資家情報



味の素

商品情報 | 味の素株式会社

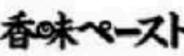
https://www.ajinomoto.co.jp/products/?scid=av_ot_pc_cojphead_products

ブランドサイト一覧 広告ギャラリー オンラインショップ 品質保証への取り組み
医療・介護・各種ビジネスのお客様はこちら

アレルギー物質一覧 栄養成分一覧 販売終了商品一覧 各商品に関するQ&A

商品検索

ブランドで探す カテゴリで探す 商品名で探す 2017年秋新商品はこちら フリーワード検索

味の素® 	うま味だし・ハイミー® 	アジシオ® 	瀬戸のほんじお 	やさしお® 	お肉やわらかの素 
鍋キューブ® 	ほんだし® 	丸鶏がらスープ 	味の素KK 中華あじ 	味の素KK コンソメ 	Cook Do® 
Cook Do® コリア! 	Cook Do® きょうの大皿® 	Cook Do® おかずごはん® 	Cook Do® 香味ペースト 	クノール® 	クノール® Soup Do® 

味の素



調味料



加工食品



甘味料



栄養ケア食品



飲料



健康食品

オンライン 



役立つ！助かる♪ 目的別レシピ

The screenshot shows the official website of Odawara City, Kanagawa. The browser address bar displays "city.odawara.kanagawa.jp". The website header includes the city logo and name "小田原市 Odawara City Official Website", a language selection dropdown, a search bar, and text size options (小, 中, 大, 特). A navigation menu at the top highlights "観光" (Tourism) in red. Below the menu, a breadcrumb trail reads "小田原市公式サイトトップ > 観光". The main content area features a grid of 14 images, each with a white circular text label:

- 小田原城 (Odawara Castle)
- 観光スポット (Tourism Spots)
- まち巡り (Town Walk)
- Welcome to Odawara
- 北条五代風魔忍者 (Horie Gendai Fūma Ninjya)
- 花暦 (Flower Calendar)
- 食名産品 (Food Specialty Products)
- 体験 (Experience)
- ウォーキング (Walking)
- 年間イベント (Annual Events)
- 宿泊 (Accommodation)
- 観光パンフ (Tourism Pamphlets)
- お得情報 (Beneficial Information)
- 小田原写真ギャラリー (Odawara Photo Gallery)

限りなく画像文字を廃止したことで、Google翻訳が使える

The screenshot shows the Odawara City Official Website (city.odawara.kanagawa.jp) with a language selection menu open. The menu lists various languages including Catalan, Galician, Kannada, and many others. The website content includes navigation tabs like '観光' (Tourism), a grid of featured images with text overlays such as 'まち巡り' (Town Tour) and '体験' (Experience), and a '言語を選択' (Select Language) dropdown menu.

city.odawara.kanagawa.jp

言語を選択

カタルーニャ語
ガリシア語
カンナダ語
ギリシャ語
キルギス語
グジャラト語
クメール語
クルド語
クロアチア語
コーサ語
コルシカ語
サモア語
ジャワ語
ジョージア(グルジア)語
ショナ語
シンド語
シンハラ語
スウェーデン語
ズールー語
スコットランド ゲール語
スペイン語
スロバキア語
スロベニア語
スワヒリ語
スンダ語
セブアノ語
セルビア語
ソト語
ソマリ語
タイ語
タガログ語

総合トップ 暮らし 公共施設 観光

小田原市
Odawara City Official Website

小田原市公式サイトトップ > 観光

北条五代 風魔忍者

年間 イベント

まち巡り

Welcome to Odawara

体験

ウォーキング

お得情報

小田原写真ギャラリー

タイ語にGoogle翻訳してみた

city.odawara.kanagawa.jp

Google タイ語 に翻訳されました 原文を表示 オプション

小田原市
Odawara City Official Website

タイ語 Powered by Google 翻訳

ค้นหา เปลี่ยนสี ข้อความ ขนาดตัวอักษร เล็ก กลาง ใหญ่ คุง

ด้านบนโดยรวม ข้อมูลของที่อยู่ออาศัย ความพยายามของเมือง สิ่งอำนวยความสะดวกและการท่องเที่ยว **การท่องเที่ยว**

Odawara [บนเว็บไซต์อย่างเป็นทางการ](#) > การท่องเที่ยว



- ปราสาท Odawara
- ท่องเที่ยวจุด
- ซิตีทัวร์
- ยินดีต้อนรับการ Odawara
- Hojo Godai Fuma นินจา
- ปฏิทินดอกไม้
- อาหารพิเศษในท้องถิ่น
- ประสบการณ์
- สงครามกษัตริย์
- กิจกรรม
- ที่พัก
- สินค้า
- เทศกาล
- กิจกรรม
- กิจกรรม

通信教育部の特長 | 通信教育... × +

www.kyoto-art.ac.jp/t/about/feature/ 京都造形芸術大学

学校法人 瓜生山学園
京都造形芸術大学
通信教育部

通信教育部について >

学科・コース紹介 >

資格課程・アトリエ >

入学案内・学費 >

説明会・相談会 >

資料請求・お問合せ >

資料請求
詳細はこちら >

0120-20-9141
(月~土:10~17時)

通信制大学院 ■
芸術学舎(公開講座) ■

通信教育部の特長

京都造形だからできる「学び」があります。

忙しい社会人でも初心者でも、安心して取り組める体制を整えています。

特長1

社会人にとって 学びやすい 学習体制

「週末芸大」は土日を中心としたスクーリングが年8~12回のみ。
テキスト科目(自宅学習)もWEB学習をプラスしてさらに学びやすく。「芸術教養学科」はインターネットだけで卒業することができます。

53



坂 金沢市にある情緒溢れる坂道... +

kanazawasaka.com

金沢の坂道

坂道一覧 金沢の坂道について コラム アプリ と意見・感想

天神坂にて

金沢には坂道もたんとあるがや。

当サイトは、金沢の坂道を地図と写真を使って紹介するサイトである。

金沢は、三つの台地（卯辰山丘陵地、小立野台地、寺町台地）と二つの河川（犀川、浅野川）からなり、複雑で高低差のある地形だ。坂道を登ったり、降りたり。それは生活の一部とも言えるほどあたりまえに繰り返される。

坂道と一言で言っても色々である。急な坂に緩やかな坂、長い坂に短い坂、暗い坂に明るい坂などなど。「今日はどの坂にしようか。」金沢市民は移動手段やその日の気分によってルート（坂道）を選択する。

金沢に住んでいる（或いは住んだことのある）人なら、坂道にまつわるエピソードの一つや二つ持っているのではないかな。大人になって車に乗るようになり、ご無沙汰の坂道が増えたという方も多いただろう。そんな方にこそ是非懐かしの坂道を歩いてみて欲しい。坂道に吹く風や匂い、木々から差し込む日差しがそのエピソードの日々に連れ戻してくれるだろう。

僕の撮った坂道の写真がきっかけで、誰かのそんな行動を促せたなら、そんなに嬉しいことはない。

2010年5月31日

まるまるまるもりプロジェクト | 閉

https://marumarumori.jp

ハマー

集まる

泊まる

MARU³ MORI PROJECT

活動の詳細はこちら

まるまるまるもりのコンセプト

あたらしい生活が
はじまる。
自分らしい仕事
はじまる。
気持ちに素直に丸く
その、大きな夢のため
挑戦のきっかけとなる
東北にある小さなまち
丸森町は応援します。

古民家ホテルの、
コンシエルジュ。
良いものを長く
というコンセプトの
民泊物件オーナー
になる。

スキル: ↑ ↑ ↑
センス: ↑ ↑ ↑

詳細内容を見る →

ご相談はこちら

音楽: 入

クラフトマルシェ
in
円頓寺本町

HOME 出展者一覧 出展ガイド CMEとは ACCESS INFO

メイド・イン・ジブン オモシロきモノがなまき世は コシラエル

ハンドメイドの雑貨、ファッション、アクセサリ、アート、ワークショップ、ライブなど、クリエイターによる個性溢れるのお店が名古屋最古の商店街と一体化。

Craft Marche in Endojihonmachi

人と人、モノとモノ、人とモノがオンラインで繋がるよろこび。

Guide map for the day

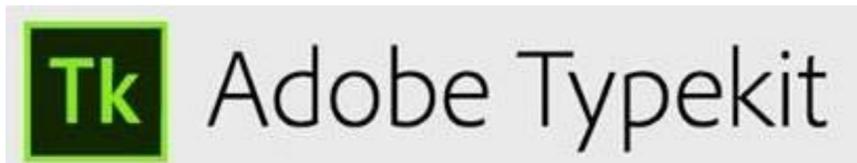
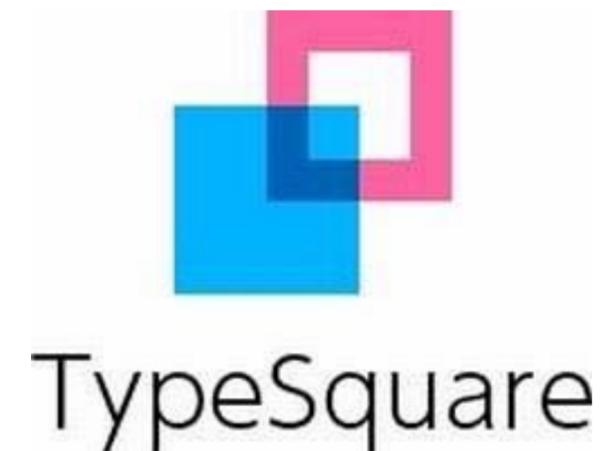
A high-angle, soft-focus photograph of a desk workspace. In the foreground, a white wireless keyboard and a white mouse are visible. A silver laptop is partially open in the background. To the right, a white tablet is lying flat. The desk surface is a light-colored wood. The overall lighting is bright and even, creating a clean, professional atmosphere.

Webフロントあるある話

～制作現場からの質問～

どんな、
Webフォントサービスが
あるの？

日本語対応しているWebフォントサービス一覧



日本語Webフォント、
導入が難しくくない？

猫ちゃんのブログを、Webフォントで作ってみよう



The screenshot shows a web browser window with the following elements:

- Address bar: fontplus.sakura.ne.jp/mojimoji/tsukushi/
- Page title: 丸明オールド | FONTPLUSデモ
- Page content:
 - Header: 夏目漱石の吾輩は「猫」である・にゃん
 - Sub-header: 2016年3月22日(火) ツクロアの感謝祭
 - Image: A photograph of a brown and white tabby cat sitting on a paved surface, looking to the right.
 - Text:

吾輩は猫である。名前はまだ無い。
どこで生れたかとうんと見当がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所でニャーニャー泣いていた事だけは記憶している。吾輩はここで始めて人間というものを見た。しかもあとで聞くとそれは書生という人間中で一番獰悪な種族であったそうだ。この書生というのは時々我々を捕えて煮て食

```
http://fontplus.sakura.ne.jp/mojimoj...
view-source:http://fontplus.sakura.ne.jp/mojimoji/tsukushi/
200%

1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="ja">
3   <head>
4     <meta charset="UTF-8">
5     <title>プロポーションナルメトリクスサンプル | 吾輩は猫である</title>
6     <link rel="stylesheet" href="style.css">
7
8     <script type="text/javascript" src="//webfont.fontplus.jp/accessor
9     /script/fontplus.js?eASrPt1pcEk%3D&aa=1&delay=1" charset="utf-
10    8"></script>
11
12 </head>
13 <body>
14   <div class="box_a">
15     <h1>夏目漱石の吾輩は「猫」である・にゃん</h1>
16     <div class="box_b">
17       <h2><a id="neko">2016年3月22日（火） ツクロアの感謝祭</a></h2>
18       <br />
19       <br>
20       <p class="msg">
```

↑ FONTPLUS JavaScript をhead部にコピペする

```
http://fontplus.sakura.ne.jp/mojimoji X +
view-source:http://fontplus.sakura.ne.jp/mojimoji/tsukushi/style.css 200%
@charset "utf-8";

h1 {
  margin: 1.2em 0 1.1em 0;
  font-family: "秀英初号明朝{pm}";
  font-size: 2.3em;
  color: purple;
}

h2 {
  font-family: "FOT-ラグランパンチ Std UB{pm}";
  font-size: 1.5em;
  letter-spacing: 0.05em;
  color: black;
}

body {
  font-family: "丸明オールド StdN R";
  font-size: 1.3em;
  line-height: 120%;
```

CSSで、font-familyを記述する

```
http://fontplus.sakura.ne.jp/mojimoji X +
view-source:http://fontplus.sakura.ne.jp/mojimoji/tsukushi/style.css 200%
@charset "utf-8";
h1 {
```

以上です！

```
}
body {
  font-family: "丸明オールド StdN R";
  font-size: 1.3em;
  line-height: 120%;
```

日本語って1万文字とかあるし
データ容量が大きくなるの？

明朝体だとフルセットだと10MB以上になります

こんにちは、関口 浩之さま

▼前回ログイン

2016年02月08日1時09分

フォントの詳細

筑紫明朝 Pr6N M

表示用フォント名	筑紫明朝 Pr6N M
フォントサイズ	12223.552 KB
フォントメーカー	FONTWORKS
言語	日本語
規格	JIS X 0213:2004
Adobe 文字コレクション	Adobe-Japan1-6
ジャンル	明朝系
キーワード	ベーシック 基本的 スタンダード 定番 標準 フォーマル エレガント 優雅 上品 気品 清楚 落ち着いた 格調高い かしこまった 真面目 プロポーションメトリクス 自動文字詰め

約12MB
23,058字
筑紫明朝 Pr6 N
Adobe-Japan 1-6

+ マイフォントに追加

≡ 一覧に戻る

CSSコード

font-family: FOT-筑紫明朝 Pr6N M または TsukuMinPr6N-M

📄 コードをコピー

説明

試し書き

f いいね! 0

🐦 ツイート

G+ 0

ホームページで使える美しい文字

じゃあ、必要な文字だけ、取得すればいいじゃん

→ **ダイナミックサブセッティング方式** FONTPLUSスマートライセンス

例えば、この文章は **2,600文字** ありますが…

■もじもじトーク [02] Webフォント基本講座 (1) / 関口浩之。前回、デジクリデビューしました関口浩之です。前は「デジタルフォントが豊富に手に入る時代」と題して、文字の持つ情報伝達力について、そしてデジタルフォント化によって広がる表現力についてのお話をしました。今回のテーマはWebフォントです。「Webフォントってなに？」って方もいると思いますので、まずは「Webフォントの基本講座パート1」をお送りします。かなり基本のお話ですので、知ってるよって方はスルーしてください(笑) ●システムフォントと画像文字、そして、Webフォントまず、この二つのバナーサンプルを見比べてください。おっ、なんか、懐かしいバナーですね。月曜日にデジクリ書かれてる川合さんとこのイベントです。<<http://goo.gl/gfhr3s>> ← 画像文字<<http://goo.gl/jLtYIB>> ← Webフォント原寸表示だと同じに見えるかもしれませんが、拡大表示してみてください。画像文字のほうは、拡大すると文字がだんだんギザギザしてきますよね。Webフォントのほうは、いくら拡大してもギザギザにならずにきれいですよね！ブラウザに文字を表示させる方法は、一般的に二通りあります。まずひとつはパソコンやタブレットなどに入っている、システムフォントで表示させる方法です。もうひとつは、画像編集ソフトなどで作成した画像文字を表示させる方法です。「えっ、なんでわざわざ文字を画像で作らなくちゃいけないの？」と素朴な疑問をお持ちの方はいませんか？ そんな方はこちらのバナーサンプルをご覧ください。<<http://goo.gl/yKuDRC>> ← システムフォントなんかあっさりしすぎですよ……。やはり、キャッチコピーや見出しには、お気に入りのフォントで表現したいですよね。なので、画像編集ソフトでボタンやバナーをせっせと制作してました。日本語Webフォントが登場するまでは、●日本語Webフォントサービスの登場システムフォントは、プラットフォームやOSバージョンによってまちまちです。搭載されてるフォントは数書体(ゴシック体と明朝体)なのが一般的です。MacOSXにはヒラギノ書体、Windows7や8ではMSゴシックやメイリオなどが標準搭載されています。ブラウザはアウトラインフォントが表示できるんだから、筑紫明朝とかUD新ゴNTとかを、Webサーバから配信すればいいじゃんと思ってましたが、フォントワークスLETSやMORISAWAPASSPORTでは、そのような利用方法は使用許諾範囲外です。では、ライセンス上そのような使い方が許諾されているフリーフォントを探して、Webサーバに置いて使える形式に変換して利用することを考えてみましょう。でも、フォントをフルセット配信すると3~15MBと大きなフォントデータになってしまいますね。なぜなら、日本語はAdobe-Japan1-6 (Pr6) を例にとると2万3千文字以上あるからです。また、Webフォントフォーマットは何種類もあって(WOFF/EOT/SVG/OFT/TTF)、ブラウザごとにデータを出し分けしないといけないのです。自分でWebフォント配信する仕組みを作るのは、かなりしんどいですね。そこで、3年ぐらい前から日本語対応したWebフォントサービスが5社から提供開始され始めました。FONTPLUS、TypeSquare、デコもじ、アマナイメーجزWEBフォント、もじでばの5つです。PV数などに応じて料金が掛かりますが、Webフォントサービスの料金には各フォントメーカーのWebフォント使用許諾料が含まれているので、安心して使用できます。また、そのページで使用している必要な文字だけを配信するので、フォントデータ容量が軽くすみます。この記事の総文字数とユニーク文字数(重複文字は1文字で計算)、Webフォントデータサイズを計算してみました！総文字数：2,568文字ユニーク文字数：397文字配信データサイズ：約50KB ※ロダンNTLGのWOFF形式おっ、ひらがなとかは結構重複しているの397文字しかないのですね。このページをWebフォントで作成してみました。書体はロダンNTLGです。実際にChrome開発ツールなどでダウンロード容量を確かめてみてください。たしかに約50KBですよ……。重くない……。<<http://goo.gl/5yeMB6>>注：編集部が原稿整理しているので、まったく同一ではありません●Webフォントって何がいいの？(閲覧者視点)あなたのホームページの訪問者にとっては、文字が画像で作られているか、Webフォントで作られているかを気にして読んでいる人は少ないと思います。なぜなら、そのサイトに欲しい情報があるかないかのほうが重要だからです。でも、こんなことでイライラしたことありませんか？・お店の名前や住所がコピーできない・電話番号をタップしても電話がかけられない・商品名をコピーしたかったけどコピーできなかった・ナビゲーションの文字や見出しの文字が読みづらいそうです。このようなケースは、文字は画像文字なのです。僕は気に入ったフレーズをWebサイトで見かけるとコピーしたくなるのですが、マウスでドラッグしてコピーしようとしたら、「名前を付けて画像を保存」と出てきてコピーできないことが多いんですよね。あと、僕は出張が多いので、宿泊するホテル名と住所を自宅にメールしようとしたら「あれ～、画像文字じゃん」てことで、紙でメモしてからメールすることも少なくありません。前もって宿泊先を家族に伝えることを忘れていたのも問題なんです……。Webフォントを利用すれば、デザイン性を損なうことなく、文字をテキスト化することができます。なので、ユーザーエクスペリエンスの向上につながります。最後に、自分の会社のWebフォントサービスのPRになってしまいますが、FONTPLUSの無料トライアル版の利用方法ページを記載しますので、ご興味のある方は、一度、実際に試してみることをおすすめします。<<http://goo.gl/jmwlWp>>次回は、WebサイトオーナーやWeb制作会社にとっての日本語Webフォントの導入メリットをお送りする予定です。

script/fontplus.js が勝手に処理してwebfontデータを取得して表示してくれます

“名寄せ”後は400字 (ユニークなグリフ数) ※かな、カナは重複が多いので

■もじトーク [02] Webフォント基本講座 (1) / 関口浩之。前回、デジリビュしましたでは「タルが豊富に手に入る時代」と題て文字の持つ情報伝達力いそ化よっ広表現お話を今テーマな？方思ずパ送りか的知スくたさ笑●シム画像こニバナサブ見比べん懐ね月曜日書れ川合イベ<http://go.lfr3s> ←jLYIB原寸示同えせ拡大みほうギザきら！ブラウザ一般通あひソコやレッど編集作成わざちゃけ素朴疑問ご覧yKuDRCぎキャチピ出気ボ制語登場OSヨ搭載数体ゴ明朝MacXヒノindw78メオ標準ア筑紫U新NT配信ばワEAP利用使許諾範囲外セ上探置形式変換考よ～5ぜ-J6例万千以何種類FVG分自仕組年ぐ対応社提供開始めqズば料金掛各カ含安心ペ必要容量軽記事総ユニ重複計算：,9約※ロダお結構実際m発ツド確注部稿整理閱者視点ホ訪読人少欲・店名住所電話番号商品ゲづケ僕グ付保存多張宿泊宅紙モ先家族忘性損エ向最後会無版興味度試次導予定

容量は50KB

FONTPLUSでは、Webフォント要求するとき、ASCIIコード順にソートしてからリクエスト

,./012356789:<>A! () / : ? [] BCDEFGHIJKLMNOPR*STU←VWXY■●abcdefghijklmnpqrstuwy、。 「」～あいうえおおかがきぎくぐけござざしじすずせぜそただちつつづてでとどなにねのはばひべほまみめもゃやょよらりるれわをんアイウエォオカキギクグケゲゴサザシジスズセソタダチッツテドトナニノバパヒビピフブベペホボムメモユヨラリルレロワン・ー一万上之予事二人今仕付代以会伝住体何作使用例供保信像僕先入出分利制前力化千原口号各合同名向含味品商問回困基報場変外多大始字存宅安定実家容宿富寸対導少川年広店度座式張形後心必忘忘思性情懐成所手拈持掛探提換損搭数整文料新方族日明時曜書最月朝本朴構標次欲比気泊法注浩準点無版現理用画番疑発登的知確示社種稿笑筑算範約紙素紫組結総編置考者自興般表複要見視覧計記訪許試話語読諾講豊軽載送通達部配重量金開閱際集電題類

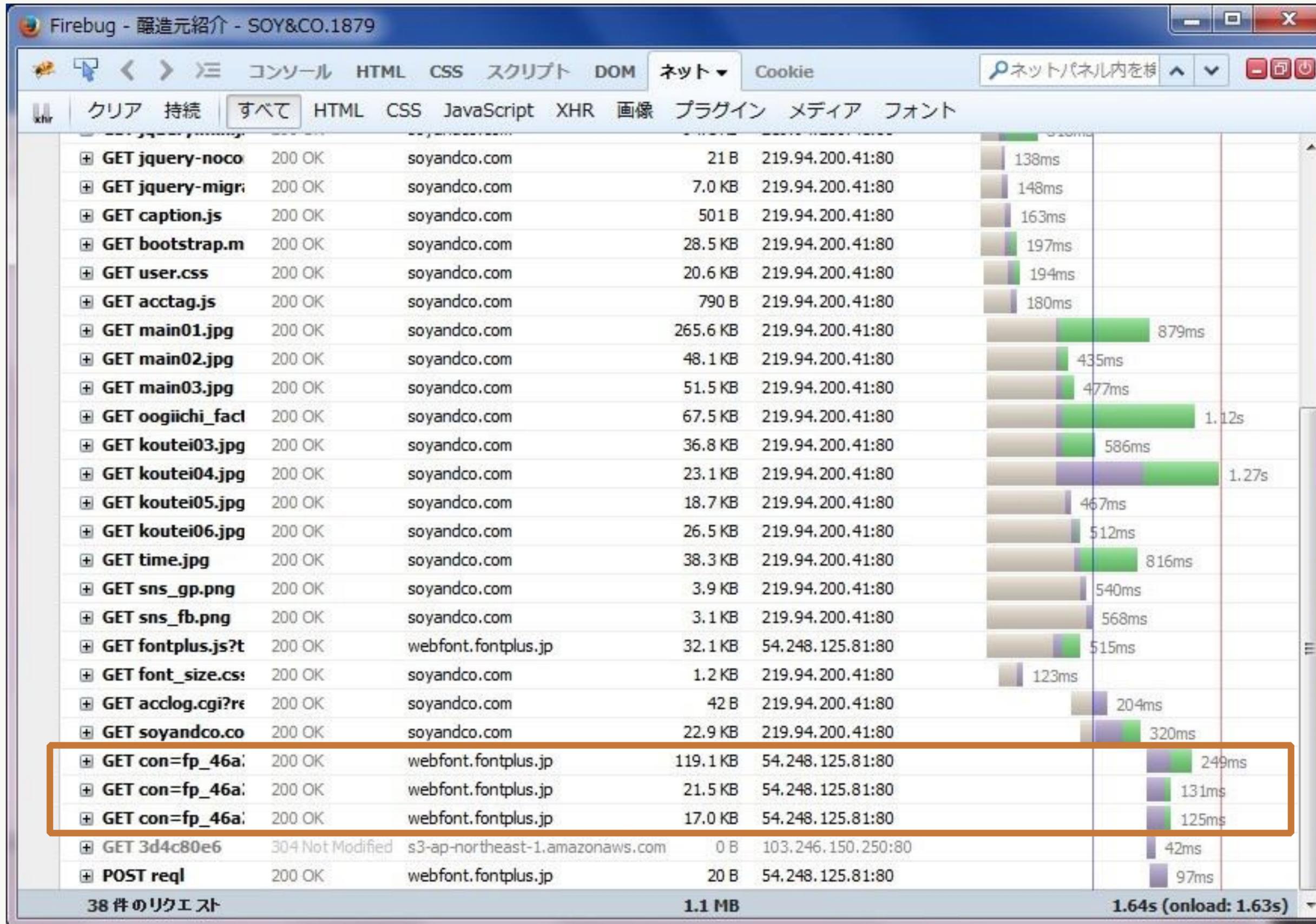
字数カウントツール

<http://bit.ly/2nc4XdM>



解析
全文字数：2616
ユニーク文字数：403

本文が800グリフ、h1とh2がそれぞれ100グリフのサイトのイベントログ



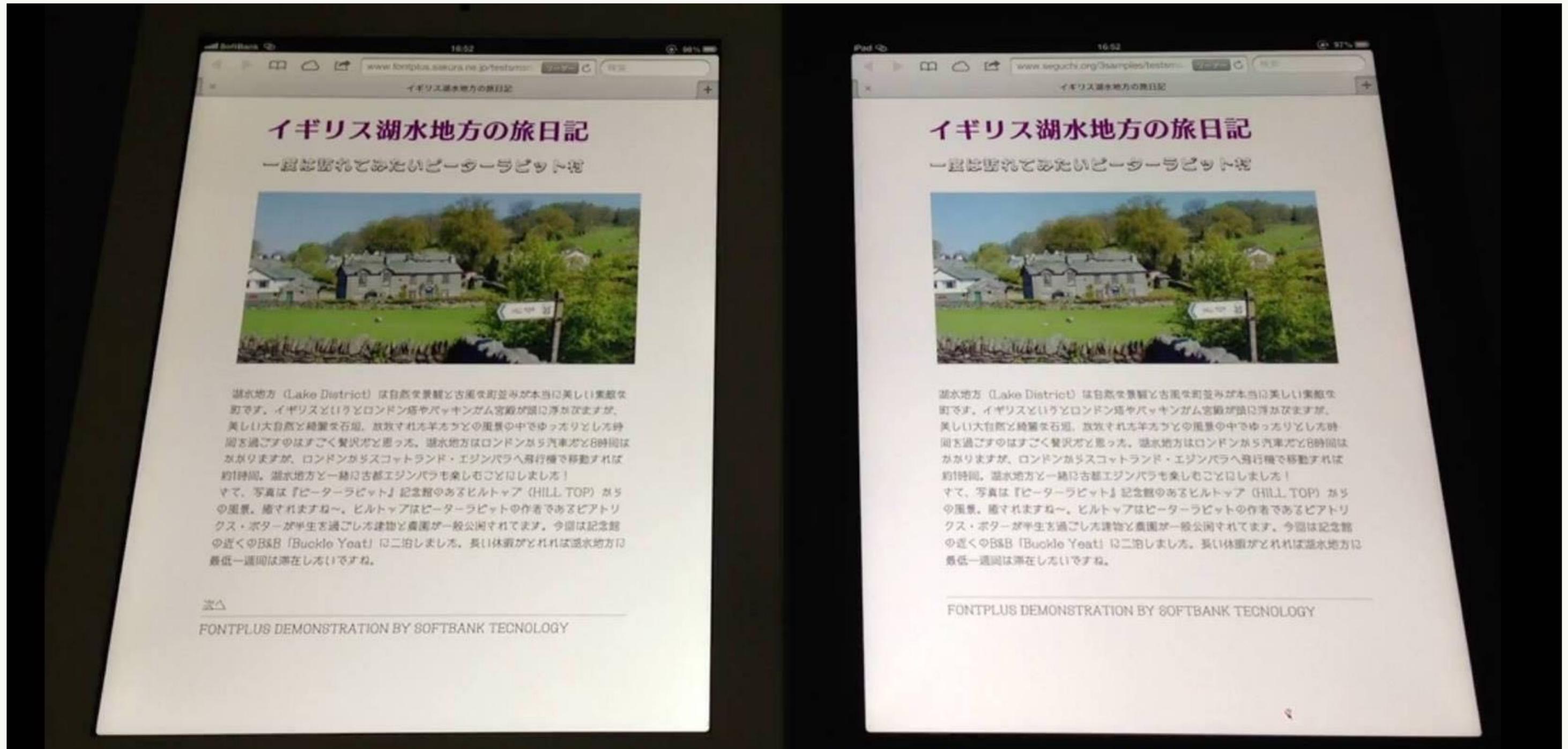
本文と大見出し・小見出しが別書体なので、WOFFデータを3つ、getしてレンダリングしている。ブラウザが並行処理しているので体感速度も、気にならない。

日本語Webフォント、
表示が遅くない？

ダイナミックサブセッティング方式でも高速表示

昔のWebフォントと現在のWebフォントの速度比較

<http://bit.ly/2ADlqO9>



FONTPLUSは、CDNやキャッシュサーバーを使用しなくても、この速度です

さらに高速配信ご希望の方へ ※通常利用では必要ありません。99%の方は通常スマートライセンスを利用しています。

REST APIサブセット配信 + ダイナミックサブセット併用

Body要素は全文字数は3,653文字、ユニークグリフ数は444文字。4パターンで表示速度を比較してみよう。①でも十分な速度が出ているので、99%以上の案件は標準的なスマートライセンス・プランを利用しています。

カスタマイズ案件では②や③を提案することもあります。CSSにWOFFデータ（Webフォント）をBase64符号化埋込みし、ファーストビューを瞬間表示し、それ以外の動的ページをダイナミックサブセッティング方式の組合せの②でイトコどり対応できます。

静的ページなら③のパターンもあります。

速度評価ページ



① 従来のスマートライセンス（ダイナミックサブセッティング）

http://pr.fontplus.jp/base64_sample/1_fpsample_smart.html

▶ ② h1とh2がCSS直接書き + body本文がスマートライセンス

http://pr.fontplus.jp/base64_sample/2_fpsample_b64_t.html

▶ ③ h1もh2もbodyも全てCSS直接書き

http://pr.fontplus.jp/base64_sample/3_fpsample_b64_a.html

④ WebAPIで取得したWOFFを、そのまま配信

http://pr.fontplus.jp/base64_sample/4_fpsample_api.html

Webフォントで
文字詰めできるの？

文字詰めなし（ベタ組み）



吾輩は「猫」である・にゃん きりたんぽ食べたい

2018年6月16日（土） 秋田 in フォントおじさん



吾輩は猫である。名前はちくわといいます。

どこで生れたかほとんど見当がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所で、ニャーニャー泣いていた事だけは記憶している。吾輩はここで始めて人間というものを見た。しかも、あとで聞くとそれは書生という人間中で、一番獰悪な種族であったそうだ。この書生というのは、時々我々を捕えて煮て食うという話である。

しかし、その当時は何という考もなかったから、別段恐しいとも思わなかった。ただ彼の掌に載せられてスーと持ち上げられた時、何だかフワフワした感じがあったばかりである。掌の上で少し落ちついて書生の顔を見たのが、いわゆる人間というもの

全要素を文字詰め（プロポーショナルメトリクス）



吾輩は「猫」である・にゃん きりたんぽ食べたい

2018年6月16日(土) 秋田 in フォントおじさん



吾輩は猫である。名前はちくわといいます。

どこで生れたかほとんど見当がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所で、ニャーニャー泣いていた事だけは記憶している。吾輩はここで始めて人間というものを見た。しかも、あとで聞くとそれは書生という人間中で、一番獰悪な種族であったそうだ。この書生というのは、時々我々を捕えて煮て食うという話である。

しかし、その当時は何という考もなかったから、別段恐しいとも思わなかった。ただ彼の掌に載せられてスーと持ち上げられた時、何だかフワフワした感じがあったばかりである。掌の上で少し落ちついて書生の顔を見たのが、いわゆる人間というものの、見始であろう。この時妙なものだと思っ

見出し要素だけを文字詰め（プロポーションメトリクス）

見出しのみ文字詰め | 吾輩は猫である ×

+



fontplus.sakura.ne.jp/20180616/003/



吾輩は「猫」である・にゃん きりたんぽ食べたい

2018年6月16日(土) 秋田 in フォントおじさん



吾輩は猫である。名前はちくわといいます。

どこで生れたかほとんど見当がつかぬ。何でも薄暗いじめじめした所で、ニャーニャー泣いていた事だけは記憶している。吾輩はここで始めて人間というものを見た。しかも、あとで聞くとそれは書生という人間中で、一番獰悪な種族であったそうだ。この書生というのは、時々我々を捕えて煮て食うという話である。

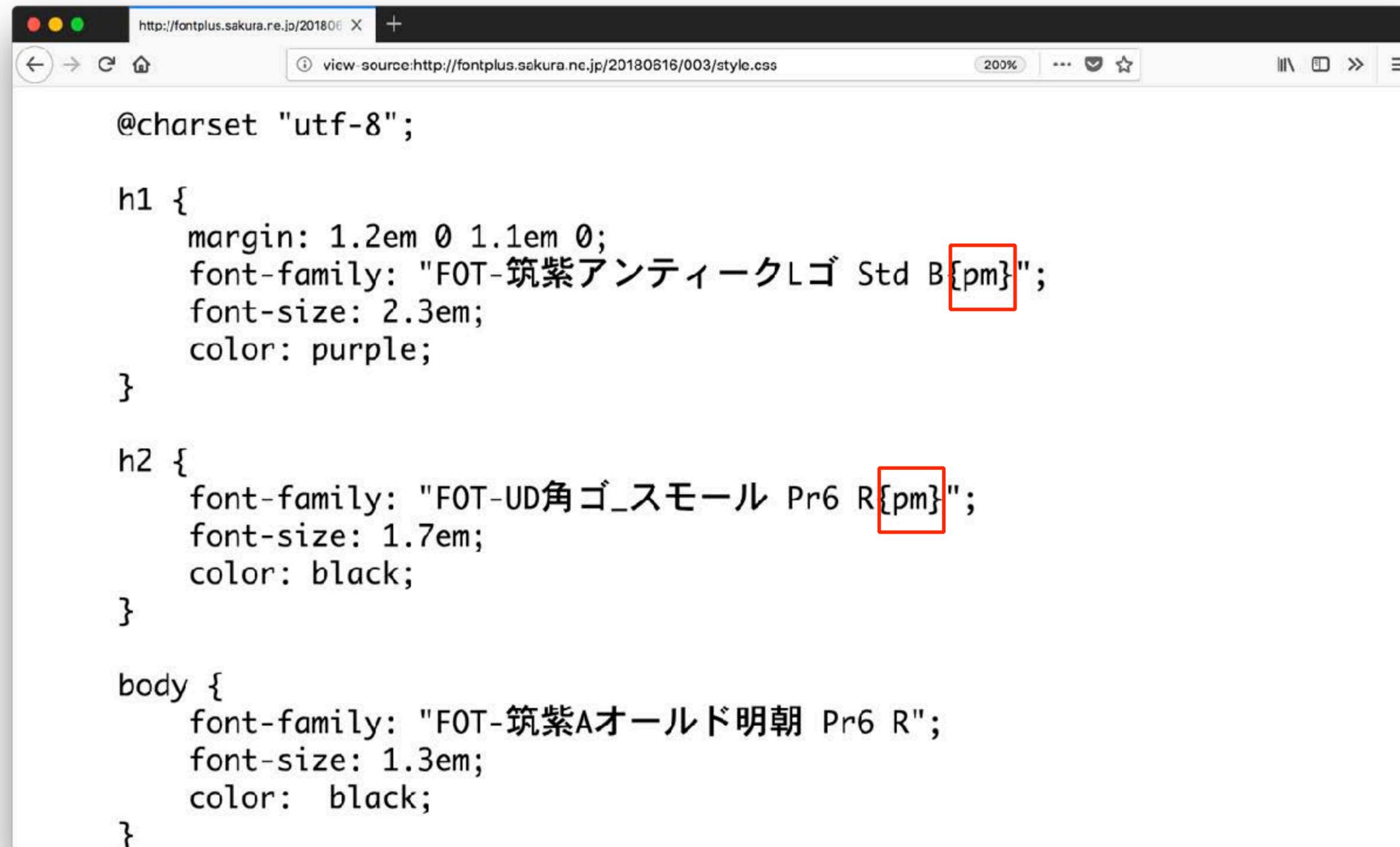
しかし、その当時は何という考もなかったから、別段恐しいとも思わなかった。ただ彼の掌に載せられてスーと持ち上げられた時、何だかフワフワした感じがあったばかりである。掌の上で少し落ちついて書生の顔を見たのが、いわゆる人間というもの

プロポーショナルメトリクスの実装方法

✓ CSS font-feature-settingsタグを利用してブラウザ側で対応（モダンブラウザで対応可能）

<https://ics.media/entry/14087> ←文字詰めできるCSSのfont-feature-settingsが凄い！ ICS Media 池田泰延氏

✓ FONTPLUSでは、font-familyのセレクタ {pm} で対応（配信側で対応） 特定の要素だけ簡単に詰めることができる



```
@charset "utf-8";

h1 {
  margin: 1.2em 0 1.1em 0;
  font-family: "FOT-筑紫アンティークLゴ Std B{pm}";
  font-size: 2.3em;
  color: purple;
}

h2 {
  font-family: "FOT-UD角ゴ_スモール Pr6 R{pm}";
  font-size: 1.7em;
  color: black;
}

body {
  font-family: "FOT-筑紫Aオールド明朝 Pr6 R";
  font-size: 1.3em;
  color: black;
}
```

1ライセンスで何サイトでも使える
約2,000書体がすべて使える
2018年7月3日から入会金廃止

フォントワークス・イワタ・モトヤ・
白舟書体・モリサワ・砧書体製作所・
SCREEN・大日本印刷・凸版印刷・
方正・Yoon Design・Jangle System
Monotype

料金プラン		価格(税抜)
入会金(初回のみ)		¥10,000
スマートライセンス※2	10万PV(有効期限1ヵ月)	¥ 1,000
	120万PV(有効期限1年)	¥12,000
	300万PV(有効期限1年)	¥30,000
	600万PV(有効期限1年)	¥60,000

**FONTPLUSの利用サイト
約3万サイトの99%は
月1,000円 (月10万PV)**

小規模案件なら、月1,000円(月10万PV)で10案件利用しているケースもあります。
FONTPLUSライセンスは、制作会社で購入するケースと、クライアントで直接購入するケースがあります。どちらでもいいです。

Windowsで綺麗に表示できないんじゃないよね？

文言: 森羅万象 吾輩は猫でイー font-family変更: FOT-筑紫Aオールド明朝 P 更新

5px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
6px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
7px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
8px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
9px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
10px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
11px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
12px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
13px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
14px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
15px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
16px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
17px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
18px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
19px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
20px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
21px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
22px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345
23px 森羅万象 吾輩は猫でイーハトープ行きの汽車に乗って abcdefgHIJK12345

FONTPLUSは、Windowsでも綺麗

Windows環境で表示品質を試してね!
<http://bit.ly/2nc1ZpK>

[font-family入力例]

丸明オールド
FOT-筑紫アンティークS明朝 Std L
秀英初号明朝
モトヤバーチ Std W5
I-OTF新聞明朝Pro R
UD新ゴ M
FP-ヒラギノ丸ゴ ProN W4
HOT-桜花 Std R
FOT-ニューシネマA Std D
FOT-コメット Std B

どう提案したらいいの？ その①

Webフォント導入メリットTOP5

- ブランディング向上
- 制作効率向上
- SEO対策 alt属性（代替テキスト）記述不要
- アクセシビリティ
- 多言語対応しやすい

どう提案したらいいの？ その②

- ✓ えっ、Webフォント使わないの？
- ✓ 同業他社、みんな、使ってますよ！
- ✓ Webサイトが素敵になるフォント、
入れておきました！

どんな書体を使ったらいいの？

2017年3月集計

Ranking	font-family
1	筑紫明朝
2	筑紫ゴシック
3	新ゴ
4	ロダン
5	筑紫A丸ゴシック
6	ヒラギノ角ゴ
7	マティス
8	リュウミン
9	ニューロダン
10	筑紫Aオールド明朝
11	スーラ
12	ゴシックMB101
13	UD新ゴ
14	ハミング
15	スキップ
16	筑紫オールド明朝
17	ロダンNTLG
18	ヒラギノ明朝
19	筑紫B丸ゴシック
20	セザンヌ

21	新丸ゴ
22	ニューセザンヌ
23	ロダンカトレア
24	中ゴシックBBB
25	UD黎ミン
26	クレー
27	丸フォーク
28	見出ゴMB31
29	丸明オールド
30	UD明朝
31	UD角ゴ_ラージ
32	ぶどう
33	グレコ
34	フォーク
35	テロップ明朝
36	スーラキャピー
37	秀英明朝
38	太ゴB101
39	イワタ細ゴシック体オールド
40	太ミンA101

どんな書体を使ったらいいの？

41	くろかね
42	ロダン墨東
43	イワタUDゴシックM表示用
44	コメット
45	NUDモトヤアポロ4
46	キアロ
47	マティスえれがんと
48	パール
49	アニト
50	イワタUDゴシックR表示用
51	UD新丸ゴ
52	ロダンわんぱく
53	NUDモトヤアポロ2B
54	ラグランパンチ
55	筑紫A見出ミン
56	ロックンロール
57	イワタUDゴシックR本文用
58	マティスV
59	ライラ
60	ベビポップ

61	イワタ新ゴシック体L
62	ヒラギノ丸ゴ
63	ユトリロ
64	Popジョイ
65	イワタ新ゴシック体M
66	ロダンマリア
67	イワタUDゴシックB表示用
68	イワタ太ゴシック体オールド
69	イワタ新ゴシック体B
70	カクミン
71	モトヤ教科書4
72	UD新ゴNT
73	スランプ
74	イワタ中明朝体
75	ニューシネマB
76	イワタUD丸ゴシックR
77	UD丸ゴ_ラージ
78	ロダンハッピー
79	筑紫B見出ミン
80	学参丸ゴ

どんな書体を使ったらいいの？

fontplus.jp/featured/font-ranking
2018年8月集計

Font ranking page showing the top 10 fonts:

- 1 筑紫ゴシック (Fontworks)
- 2 筑紫A丸ゴシック (Fontworks)
- 3 筑紫明朝 (Fontworks)
- 4 ヒラギノ角ゴ (N仕様) (SCREENグラフィックソリューションズ)
- 5 ロダン (Fontworks)
- 6 新ゴ (モノサフ)
- 7 筑紫Aオールド明朝 (Fontworks)
- 7 筑紫明朝 (N仕様) (Fontworks)
- 9 リュウミン (モノサフ)
- 10 マティス (Fontworks)

URL: <https://webfont.fontplus.jp/font-list/tsukuminpr6-1>

Font ranking page showing fonts 11 through 22:

- 11 ヒラギノ明朝 (N仕様) (SCREENグラフィックソリューションズ)
- 12 Neue Helvetica® (Linotype)
- 13 筑紫B丸ゴシック (Fontworks)
- 14 スーラ (Fontworks)
- 15 ニューロダン (Fontworks)
- 16 ロダンNTLG (Fontworks)
- 17 ゴシックMB101 (モノサフ)
- 18 筑紫ゴシック (N仕様) (Fontworks)
- 19 UD新ゴ (モノサフ)
- 20 スキップ (Fontworks)
- 21 UD角ゴ_ラージ (Fontworks)
- 22 ロダン (N仕様) (Fontworks)

知っておくと役立つ文字ネタ

観察① 高級感のあるルイビトンのフォントは？



観察① 高級感のあるルイビトンのフォントは？

ルイ・ヴィトンは「フーツラ」で組まれています

LOUIS VUITTON

Futura で文字を組んでみると、たしかに、フーツラでした
文字の間隔を開いて、ゆったり組むことで、大人の優雅なイメージになっています



観察② この英語の組み方、何かおかしい？

近隣の  広域避難場所ま

fireproof

buildings

a

観察② この英語の組み方、おかしい？

半角等幅や全角等幅は不自然になる

近隣の  広域避難場所ま

fireproof buildings a

歩幅が心地良い組み見本（書体: Gill sans）

Fireproof buildings

アセンダー
↑
エックスハイト
↓
ディセッター

英語を母国語としている人は、単語の塊（文字間隔とデコボコのシルエット）で捉えている

みなさんに
質問です

例題

この新製品のシューズに名前をつけることになりました。
どの書体を使いますか？



1 **Helvetica**

2 **BASKERVILLE**

3 **Linotype Didot**

4 ***Frutiger 76***



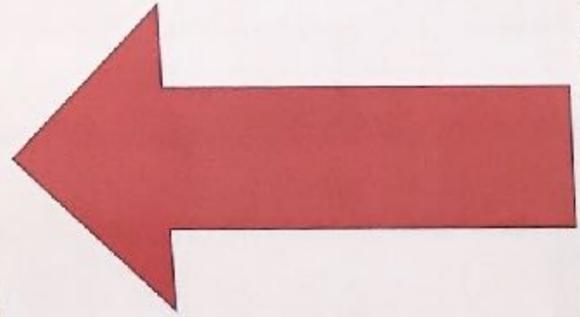
Frutiger 76

シーンや情感にあつた
フォント選びが重要

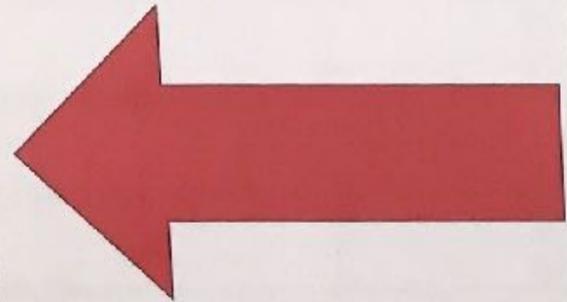
context × fonts
(文脈) (書体)

正しい歩幅で
文字を組むことも重要

駅構内でよく見かける手作り看板 うまく切り貼りして欲しかった…



文京 区役 所



シビ ック セン ター

頑張ってる感あるけど、修悦体ではない…

A2・A4~A6出口 

三

田

線



フォントにもこだわりすぎて、ブロックノイズが…？



素材にも仕上げにも
こだわりました

オレイン酸
含んだキャ
やわらかく

い
か

あたりめソ

するめ
ロールス
のばし
ソフト

ちよこつとPR

FONTPLUSが
新しくなりました

フォントを「探す」

The screenshot shows the FontPlus website interface. At the top, there's a browser address bar with the URL <https://webfont.fontplus.jp/font-list?page=5>. Below the address bar is a search bar with the text "国分寺駅の東口から路線バスに乗り5分ほど、いつもの中央公園で日の". The page displays three font preview cards, each with the text "国分寺駅の東口から路線バス" in a different font style. On the right side, there is a sidebar with a "フィルター" (Filter) button highlighted by a red dashed box. The sidebar contains several sections: "おすすめ" (Recommended) with "見出し" (Heading) and "本文" (Body) buttons; "スタイル" (Style) with a "太さ" (Weight) slider; and "フォントメーカー" (Font Maker) with a list of font creators including FONTWORKS, IWATA, MOTOYA, 白舟書体 (LETS), 白舟書体 (パッケージ), MORISAWA, SCREEN, 砒書体制作所, 大日本印刷, 凸版印刷, and Monotype.

フォントを「試す」

FONTPLUS ためし書き

SoftBank Technology Corp. (JP) | https://webfont.fontplus.jp

ニュース・メンテナンス情報 2018.07.03 FONTPLUS サイトリニューアル&Monotype欧文850書体追加のお知らせ

サービス概要 フォントカタログ FAQ ニュース・メンテナンス情報 フォントランキング 導入事例

HIGH PRESSURE

高圧

ラグランパンチ FONTWORKS

ラグランパンチ UD角ゴ_ラージ Futura®

フォント設定

書体名	ラグランパンチ
スタイル	ラグランパンチ Std UB
サイズ	339
文字間	0 行の高さ 1
カーニング	プロポーショナルメトリクス
段落	
文字色	選択中のボックスを複製
キャンバス設定	キャンバスをリセット
背景色	

フォントを「共有」する

The screenshot shows a web browser window with the URL `https://webfont.fontplus.jp`. The page title is "FONTPLUS ためし書き". A sharing overlay is visible at the top with the text "シェア".

プレビュー

↑ **HIGH PRESSURE**
高圧縮

「ためし書き」をシェアする

編集中のためし書きを共有すると、その時点までの内容が保存された編集可能な共有リンクが発行され、共有先の相手も編集ができます。チーム内での検討や情報交換に活用しましょう。

※編集可能な共有リンクからためし書きの共同編集はできません。URLを発行ボタンを押すと、新しい共有リンクが作られます。

1. 共有リンクを生成

`https://webfont.fontplus.jp/tes`

2. SNSにシェア

Twitter Facebook

なんと、「Monotype書体」も使える

Neue Helvetica®	Palatino®
Bauer Bodoni®	Nicolas Cochon®
Frutiger®	ITC American Typewriter™
COPPERPLATE GOTHIC	Optima®
Futura®	Akko®
Between™	Avenir®
DIN 1451	SST®
Gill Sans®	たづがね® 角ゴシック

2018年8月12日現在、850のMonotype書体が使えます（最終的に2万書体以上のラインアップになります）

「入会金（1万円）を撤廃」しました

リツイート済み



FONTPLUS @fontplus · 4日

そして、これまで必要だった入会金10,000円を廃止しました！



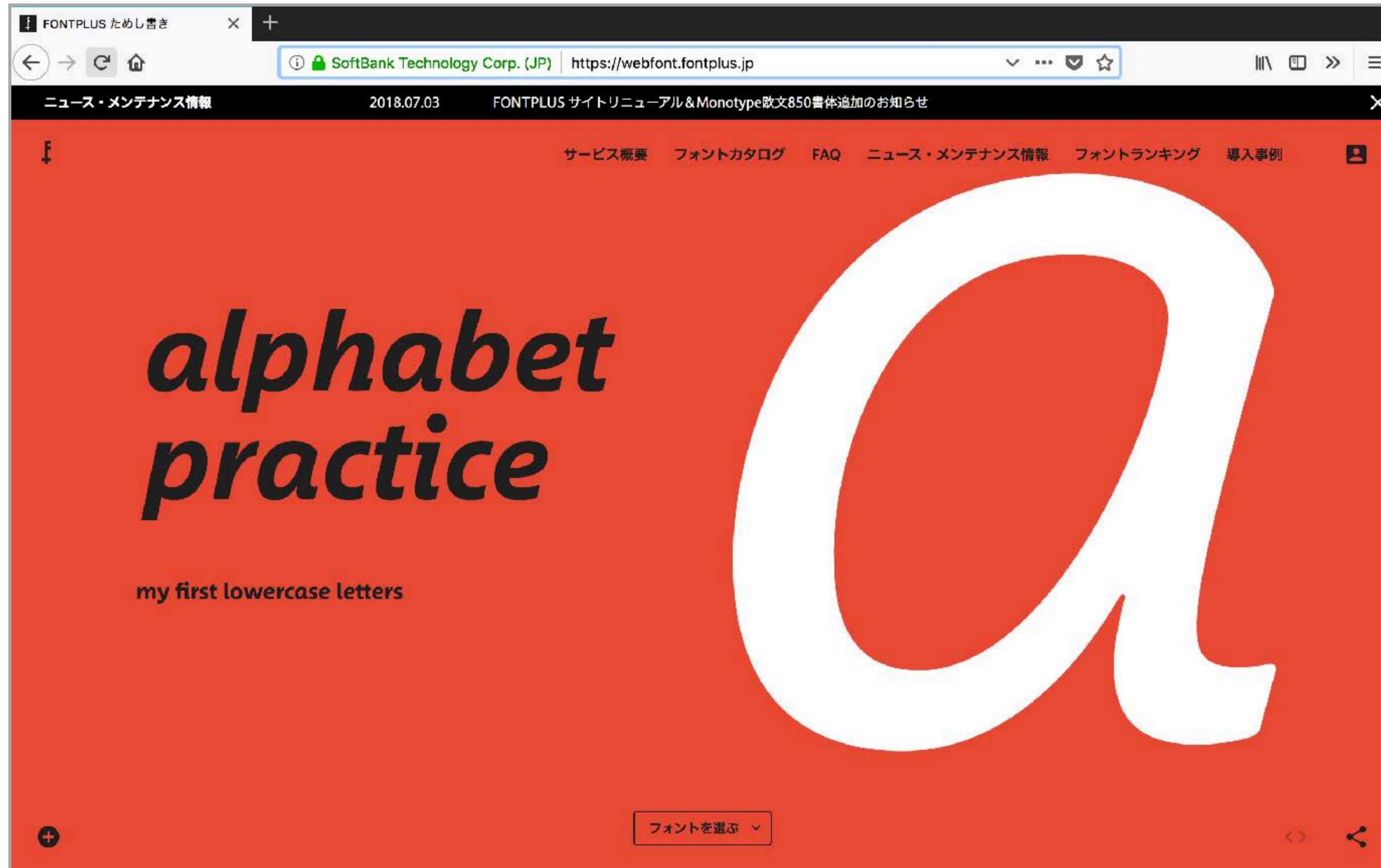
リツイート 21

♡ 45



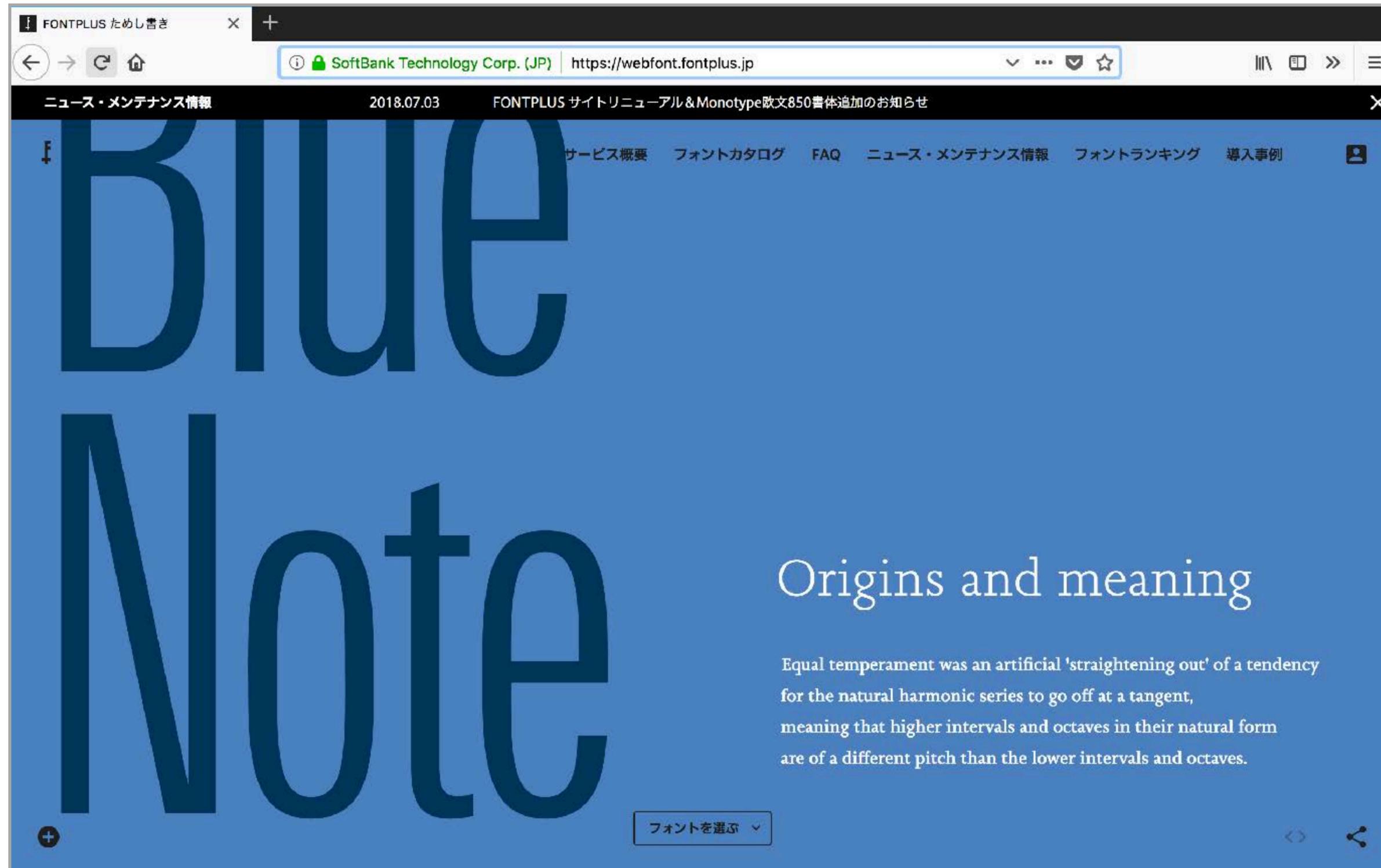
ためし書きを共有して、
もじもじトートバックをもらおう！

FONTPLUS TOPページの「ためしがき」 作品例 その①



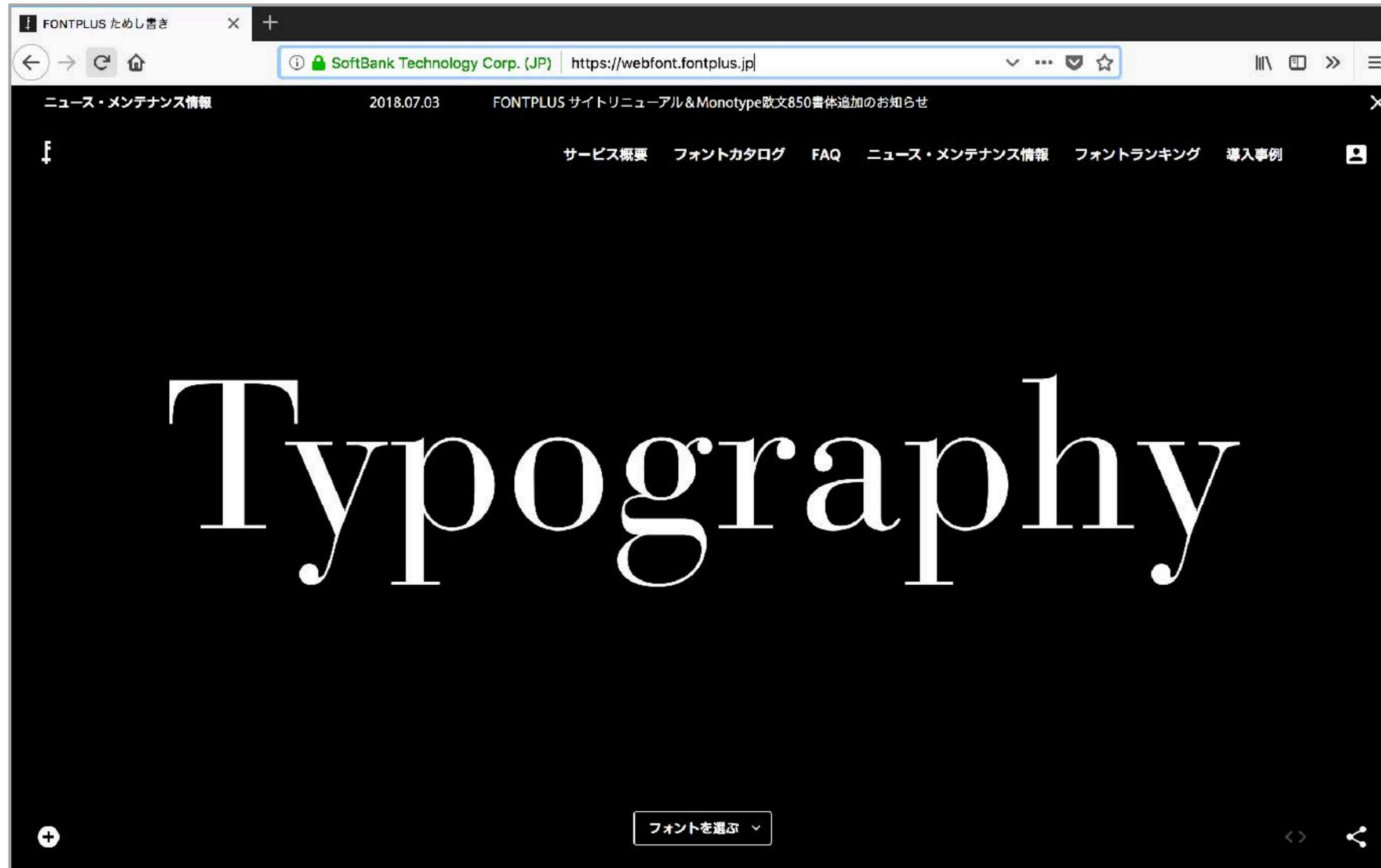
2018年8月12日現在、10パターンの作品例が表示されます（リロードすると作例が替わります）

FONTPLUS TOPページの「ためしがき」 作品例 その②



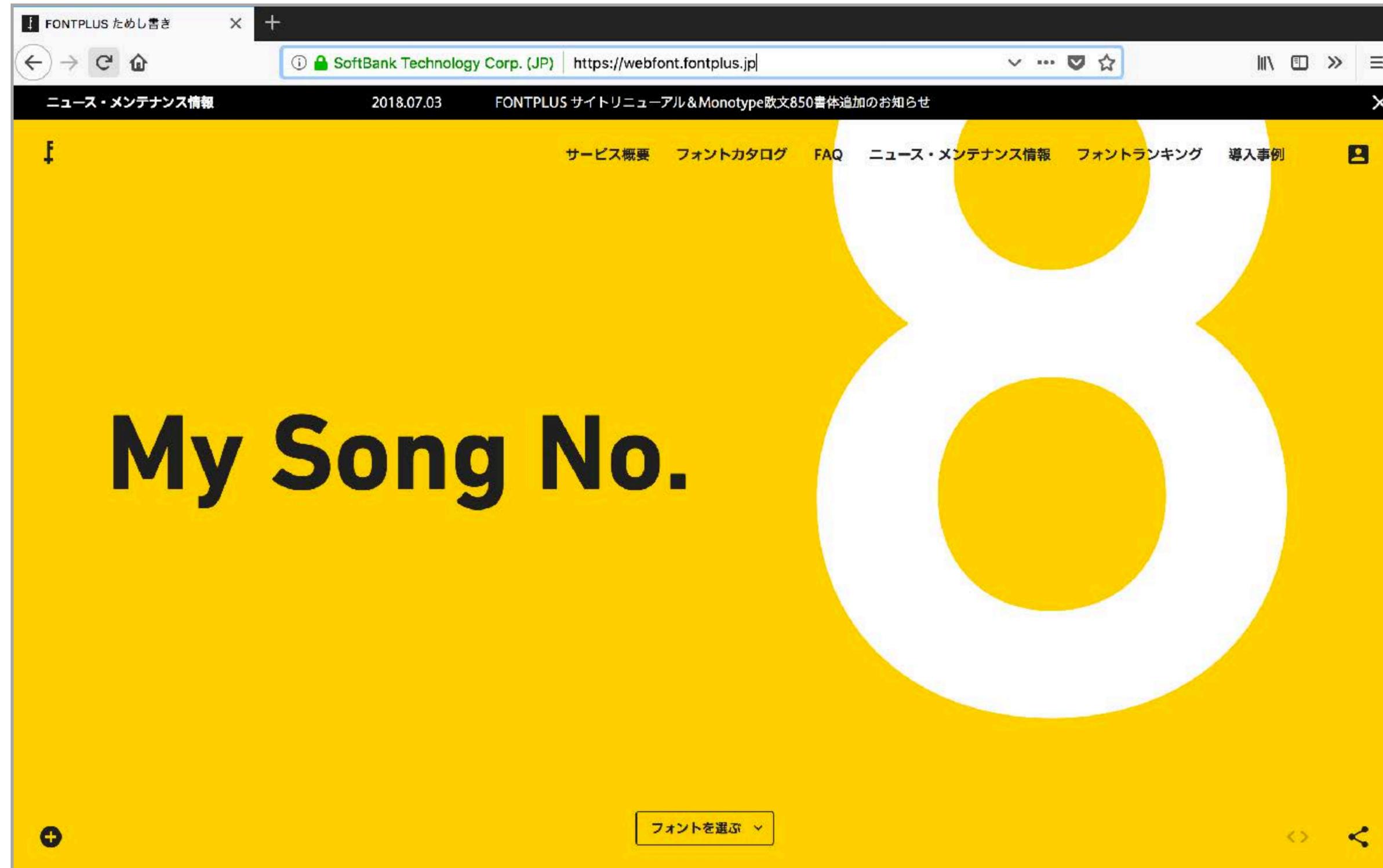
2018年8月12日現在、10パターンの作品例が表示されます（リロードすると作例が替わります）

FONTPLUS TOPページの「ためしがき」 作品例 その③



2018年8月12日現在、10パターンの作品例が表示されます（リロードすると作例が替わります）

FONTPLUS TOPページの「ためしがき」 作品例 その④



2018年8月12日現在、10パターンの作品例が表示されます（リロードすると作例が替わります）

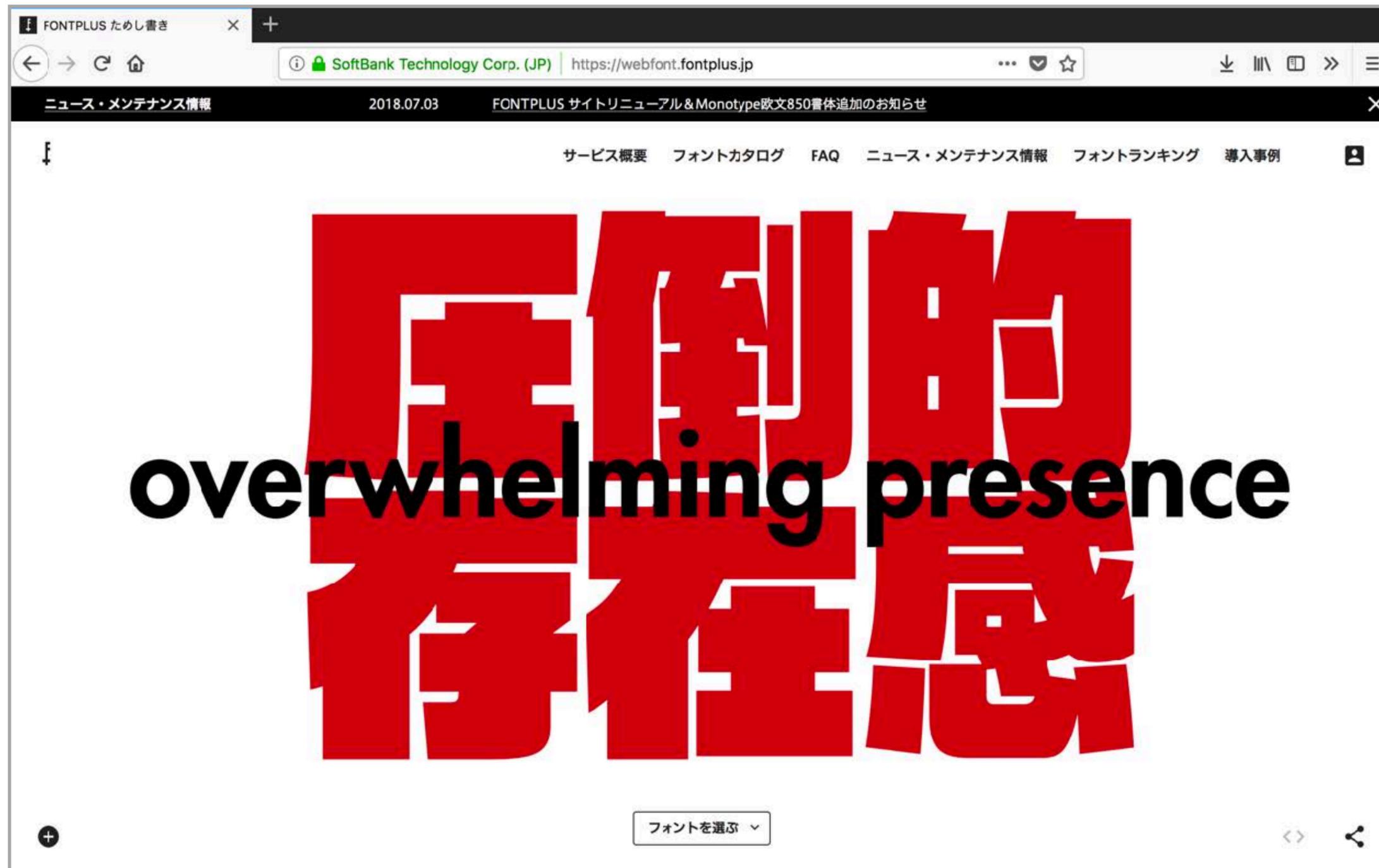
FONTPLUS TOPページの「ためしがき」 作品例 その⑤



2018年8月12日現在、10パターンの作品例が表示されます（リロードすると作例が替わります）

実際に
試してみましよう

フォントおじさんの作品例 bit.ly/moijmoji



FONTPLUSためし書きの使い方 bit.ly/tameshigaki

「FONTPLUSためし書き」を共有して もじもじトートバックをGetしよう！

FONTPLUSのTOPページは、Webフォントを試すWebアプリケーションに生まれ変わりました。

① bit.ly/mojibag へアクセス ※スマホやタブレットでは編集できません



fontplus.jp へアクセスしても結構です。
リロードすると10パターンがランダムに
できます



② 画面下部の[フォントを選ぶ] をクリックして、フォントを探す画面へ

[フォント名で検索] 例: くろかね, 古印体, 筑紫Q明朝, 桜花, マティス, Tazugane, etc.

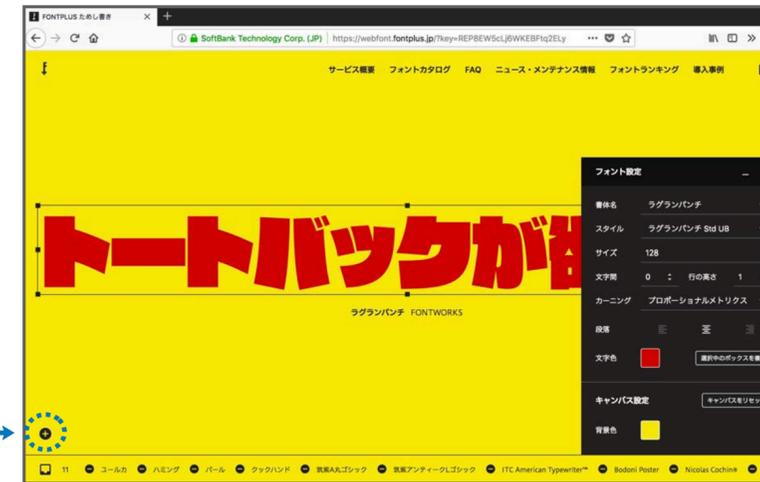


マイフォントボックス
試したいフォントが
見つかったら ⊕ を
クリックします。
書体が追加されます。

フィルタ
カテゴリーやフォント
メーカーなどで
絞り込みできます。

③ 画面右上の [フォントを試す] をクリックして編集画面へ戻る ※次ページへ

④ テキストを触ると、フォント設定ウィジェットが表示されます



⊕ ボタンを押すと
テキストボックスが
追加されます。

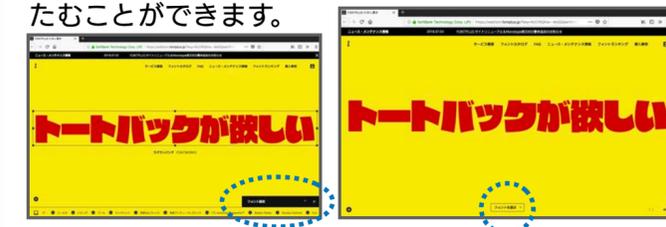
マイフォントボックスに
格納された書体、スタイル
(ウエイト) の変更が
できます。
文字色や背景色の変更、
カーニングや文字間の
調整もできます。

要らないテキストボックスは、
削除できます。



ウィジェットは折りた
たむことができます。

⑤ ウィジェットを閉じて
シェアボタンを押します。



⑥ [URLの発行] ボタンを押してから、Twitter または Facebook でシェア

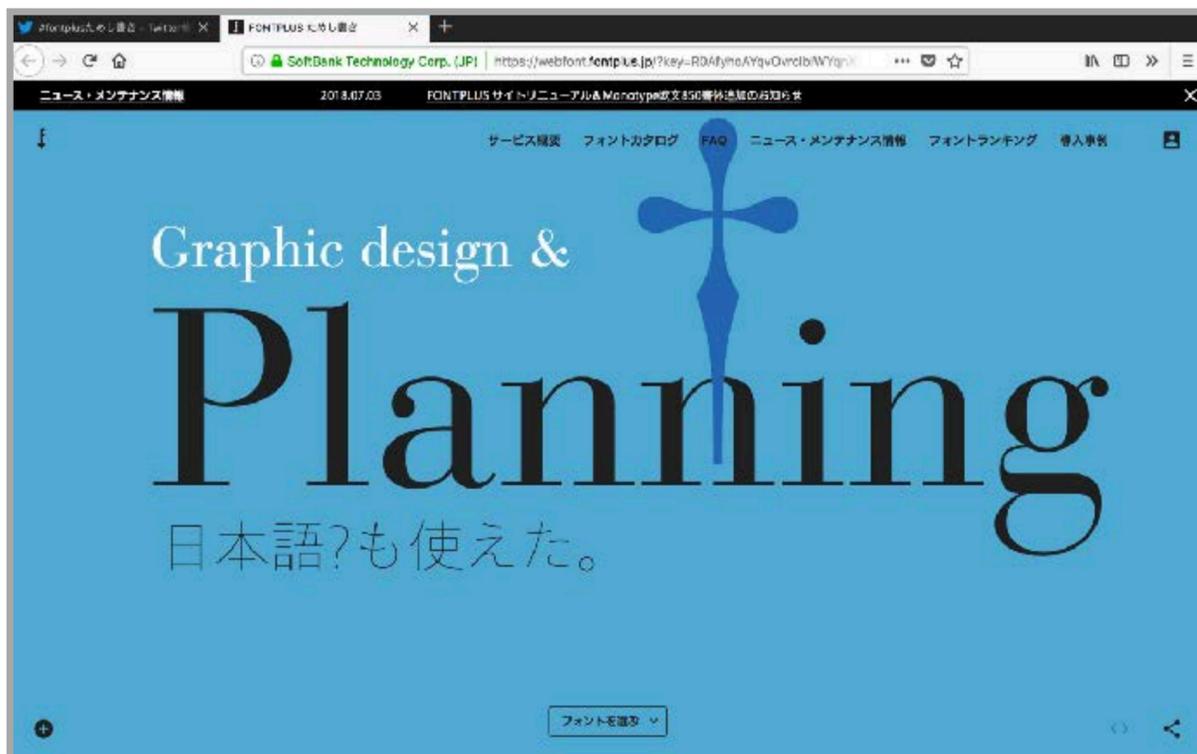
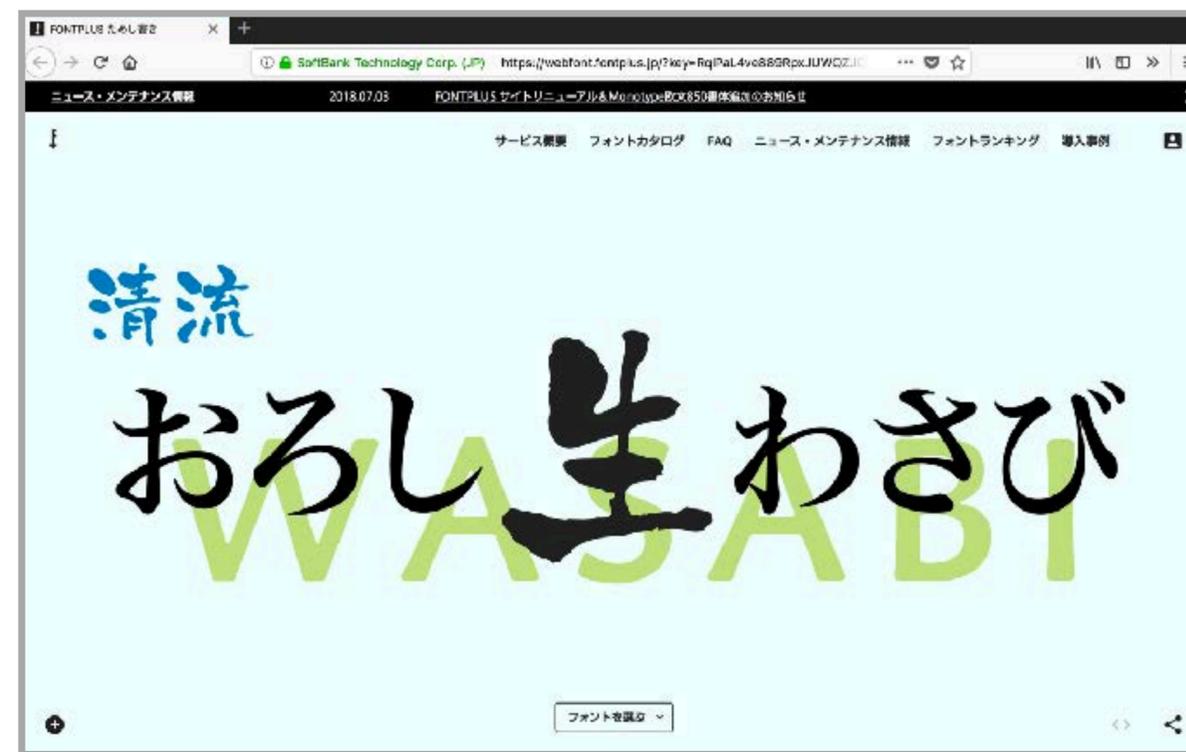
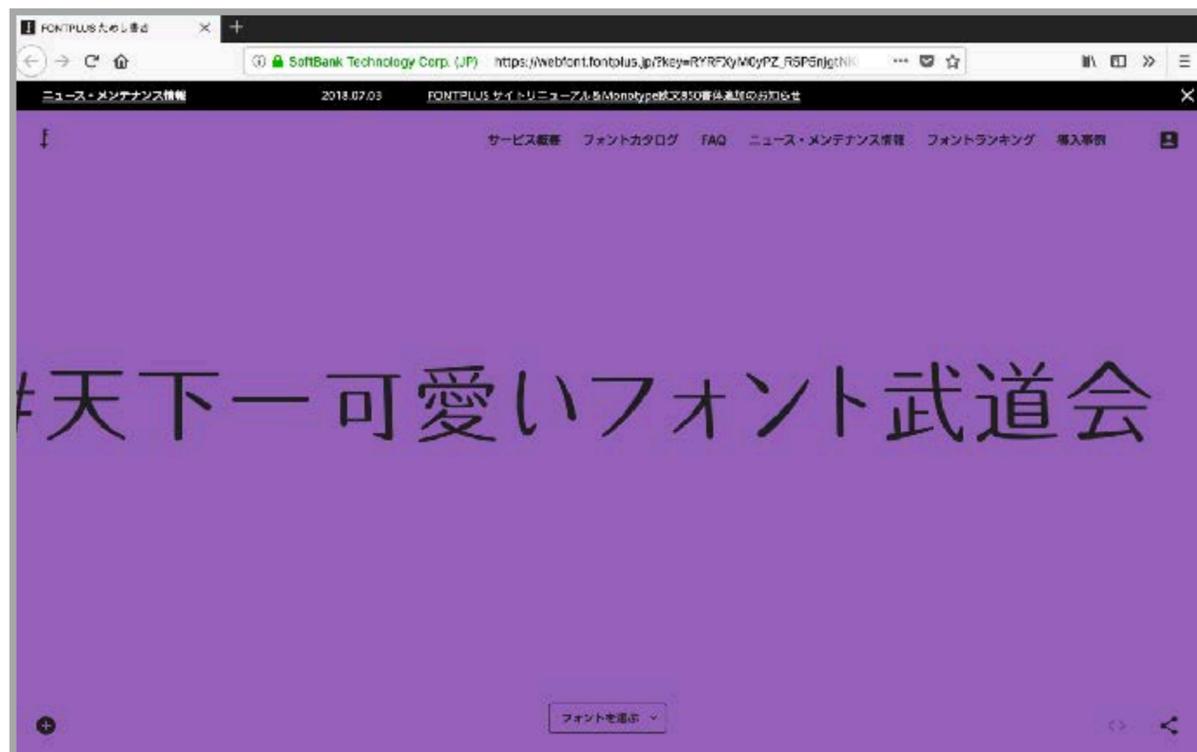


[URLを発行] ボタンを押すと、
共有するURLの発行と、OGP
画像が生成されます。Twitter,
Facebookでシェアしてね～

作品例



「FONTPLUSためし書き」の作品例



まとめ

フォント選び

(フォントソムリエ感)

紙もWebも変わらない

typography

typo (言葉) + graphy (紡 < 織 >)

書体の適材適所

伝わりやすい文章で綴ること

Webフォントは Webサイトの価値を高める 新しい絵の具！



ありがとうございます！

bit.ly/hiroshima0923



Facebook
Twitter
Mail

<https://www.facebook.com/hiroyuki.sekiguchi.8/>
@HiroGateJP
sekiguchi115@gmail.com