

今年、流行し始めた 日本語Webフォントの現状と未来

～ SEO効果やアクセシビリティで注目されるWebフォントとは～



[MT東京-01] Movable TypeケーススタディVol.1

ソフトバンク・テクノロジー株式会社

2014年4月20日

KDDIウェブコミュニケーションズ 東京本社 セミナールーム

せきぐち ひろゆき

関口 浩之

ソフトバンク・テクノロジー株式会社

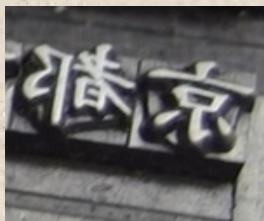
Webフォント エバンジェリスト



- 1960年 群馬県桐生市出身
- 1984年 電子機器メーカーにて日本語DTPシステムやプリンタの製品開発
- 1995年 ソフトバンク技研（現 ソフトバンク・テクノロジー）へ入社
- 1996年 大手インターネット検索サービスの立ち上げプロデューサー
- 1997年 インターネット黎明期に大手インターネットサイトの運営責任者
- 2001年 インターネット決済センターの立ち上げプロジェクトリーダー
- 2006年 携帯アプリ、iPhone/iPadのビジネスアプリなどのプロデューサー
- 現在 Webフォントサービス『フォントプラス』エバンジェリスト

パソコンは漢字トークやMS-DOS、パソコン通信の時代から勤しむ

文字オタク



ITオタク



天体観測オタク



テニスオタク



ところで...

Movable Type ?

直訳すると...

movable type

活版印刷の活字



mov·a·ble [形]

動かせる, 移動できる

+

type [名]

(集合的)活字

(印刷された)印字



文字の豆知識

文字を観たことがありますか？



ファッション雑誌を
観察してみましょう

雑誌の表紙は
さまざまな美しい書体で
デザイン美を
表現してます！

「はじめて

コーデ

150

22歳からの

ガイド

働くJJガールの
春スカート通勤

「ニュートラ」配色で
もっと大人見え!

スニーカーが主役の
春が来た!
「男のコ受けなら、
ポニテ♥」
最強伝説
キャンパスLIFEの
手引き

のすべて

甘いアイテムは卒業しなくても大丈夫!
ガーリー服でも
大人になれる♥
ふでこ、ちか、ちえみ、みちやの4人は新たなステージへ
プロモ1期生、卒業!そして、3期生を大募集!
オードリー・亜谷香、ニコル、大川 藍、寺本愛美、
滝沢カレン、ラブリ、ダレノガレ明美、藤井陽絵
JJモデルのLOVEコスメ

「第11特集」
簡単! 春の普段着がもっと
おしゃれに見える10の答え

大人見え

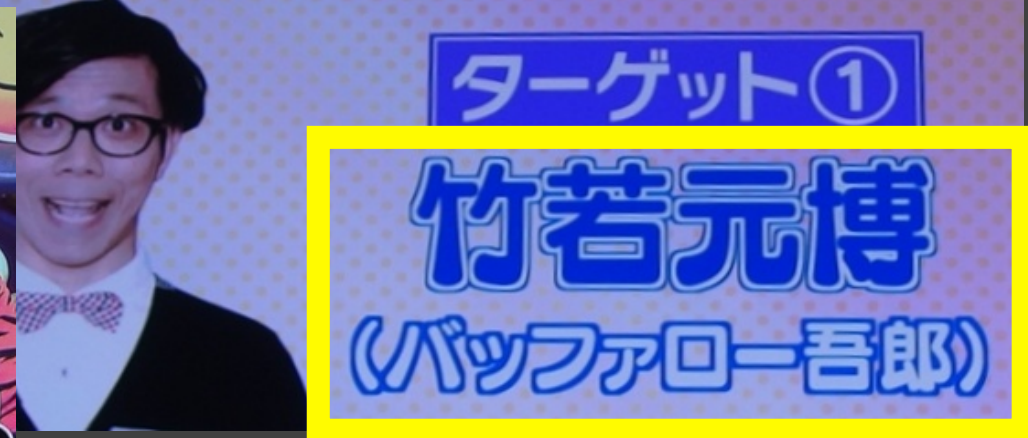
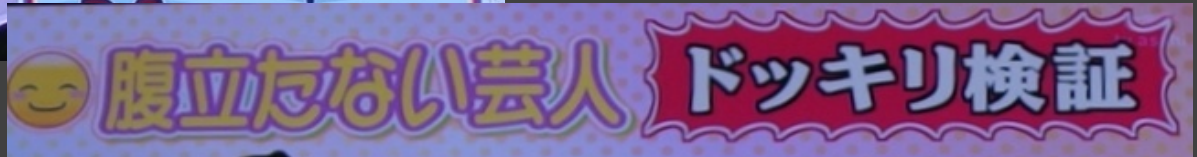
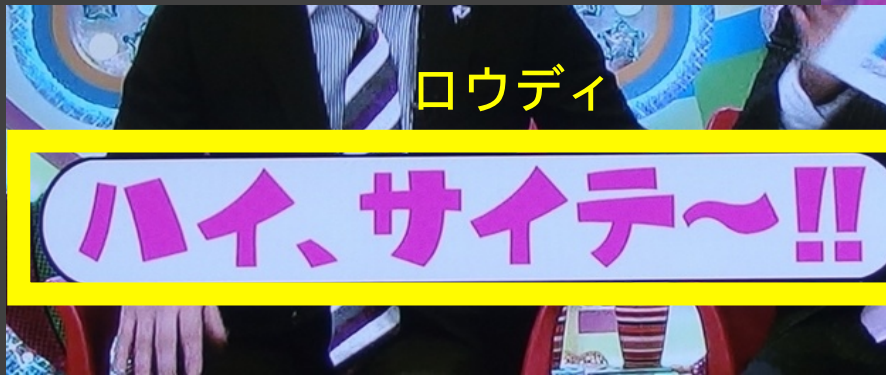
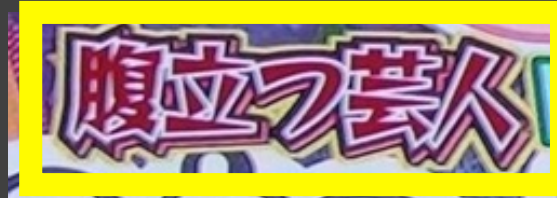
ガジュアル

テレビのテロップ文字を
観察してしてみましよう

言葉のニュアンスに合った
楽しい書体で表現しています！

コミックレゲエ

スーラ



スランプ

文字(=Font・書体)って
単なるパーツじゃないよね？

コンテンツの美観

情緒表現

情報の重みづけ



少し前のホームページの文字は...

Welcome to my Homepage

Since February 16 2000

0 0 2 5 6

山歩きの思い出



【山は友だち！】写真の山男は叫ぶ

鈴岳 国際山岳年—2002.9. 27

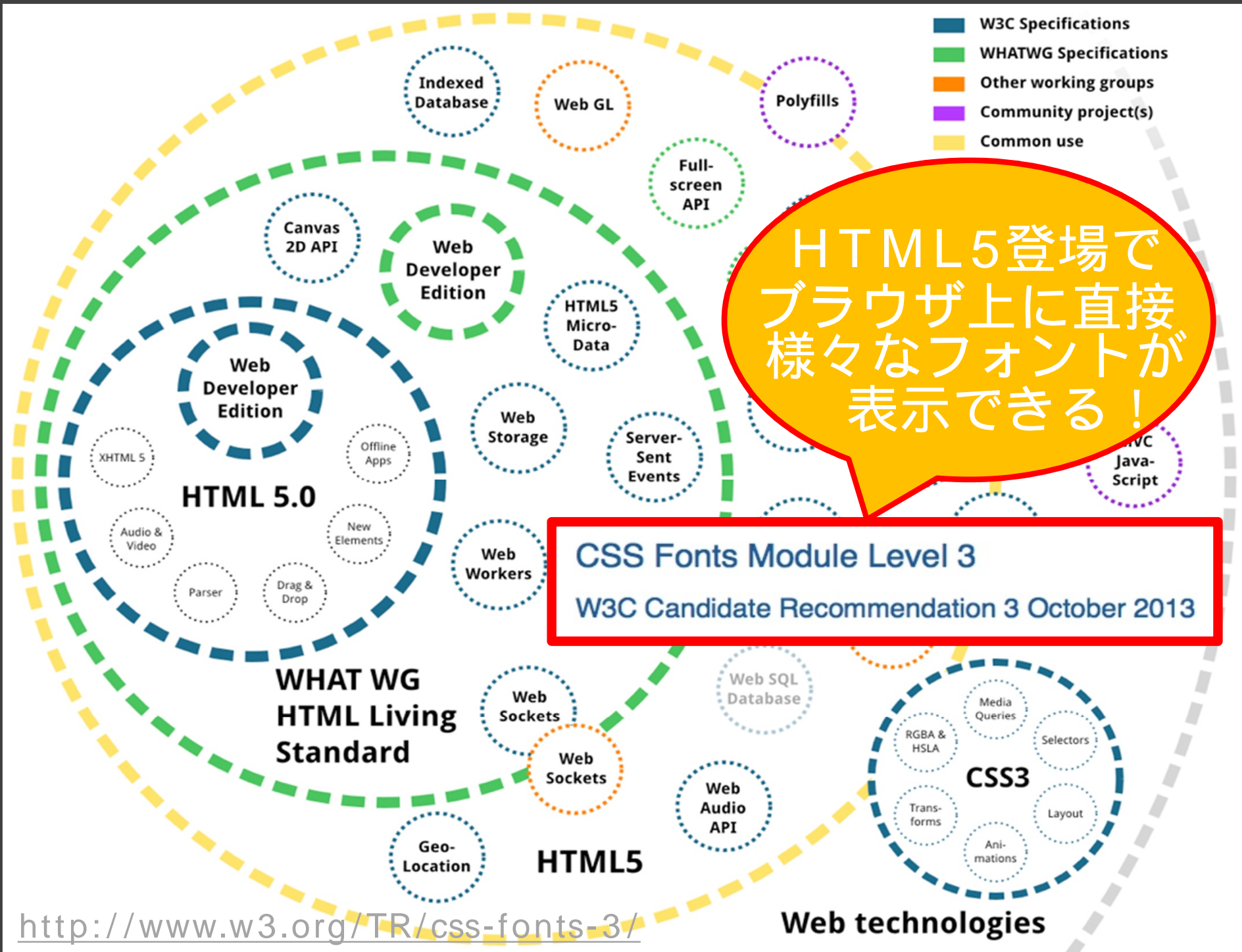
[「鈴岳一点の記」全国ロードショウ](#) 2009、6。20

ホームページで使えるフォントは2, 3種類だった。

HTML

HTML5





<http://www.w3.org/TR/css-fonts-3/>

Webフォントでこんなこともできちゃいます！



<http://kuri.nifty.com/seesea/>

魚の泳ぐ様子をウェブフォントで表現しました。魚をクリックすると詳細説明が表示されます。魚の特徴に応じた書体選択と文字の動きが感動ものです。上下左右にスクロールすると多彩な魚がどんどん出現しますのでじっくり楽しんでください。魚は画像ではなくWebフォントなのです！

Webフォントアワード2011最優秀作品

推奨ブラウザ：パソコンのChrome/Firefox

<http://pr.fontplus.jp/sample/02/>

ご自身のTwitterアカウントまたは有名人アカウントを入力してみてください。TwitterAPIでタイムライン取得し、いろんな書体でモーションタイポグラフィを表現しました。文節分析し文字サイズ変更したり、3Dで表示したり、読むのが楽しくなります。書体名も表示されますのであわせてお楽しみください。

Internet Explorerでは3Dに対応していません。

どちらも力作ですね。じっくりお楽しみください！

Webフォント

システムフォントのお話...

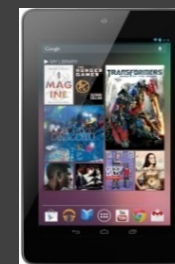
OS毎に内蔵しているフォントは異なります。



Mac OS や iOS



Windows



Android

秋の公園で

ヒラギノ

秋の公園で

MS P ゴシック / メイリオ

秋の公園で

新ゴ, マルベリなど

Webフォントを利用すると...

秋の公園で

例) font-family: "FOT-筑紫明朝 Pro D";

デバイスやOSを気にせず、同一フォントで表示できます。

導入はむずかしいの？

宇宙家族

東京のマンションベランダから天体観測



東京の空は夜空も結構明るいけれど、お月様や惑星と
こ楽しめるんですよ～☆ 僕は天体オタクなので、15cm
シュミットカセグレン式反射望遠鏡などなど持ってます。妻が

<http://p.tl/zw7g>

システムフォント



宇宙家族

東京のマンションベランダから天体観測



東京の空は夜空も結構明るいけれど、お月様や惑星とがは天体望遠鏡
こ楽しめるんですよ～☆ 僕は天体オタクなので、15cmニュートン反射
シュミットカセグレン式反射望遠鏡などなど持ってます。妻がら「こん

<http://p.tl/M4hL>

Webフォント（コメント、アポロ、ニューシネマを使用）

マークアップ方法は次ページにて

基本は2ステップです。

```
<!DOCTYPE html>↓  
<html lang="ja">↓  
  <head>↓  
    <meta charset="UTF-8">↓  
    <title>宇宙家族 | MT東京デモ</title>↓  
    <link rel="stylesheet" href="style.css">↓  
  </head>↓  
  <body>↓  
    <div class="box_a">↓  
      <h1>宇宙家族 <MT東京デモ用></h1>↓  
    </div>↓  
    <div class="box_b">↓  
      <h2><a id="dosei">東京のマンションベランダから天体観測</a></h2>↓  
    </div>↓  
  </body>↓  
</html>
```

```
<!DOCTYPE html>↓  
<html lang="ja">↓  
  <head>↓  
    <meta charset="UTF-8">↓  
    <title>宇宙家族 | MT東京デモ</title>↓  
    <link rel="stylesheet" href="style.css">↓  
    <script type="text/javascript" src="http://webfont.fontplus.jp/accessor/script/fontplus.js?eASrPt1pcEk%3D&delay=2&aa=1&pm=1" charset="utf-8"></script>↓  
  </head>↓  
  <body>↓  
    <div class="box_a">↓  
      <h1>宇宙家族 <MT東京デモ用></h1>↓  
    </div>↓  
    <div class="box_b">↓  
      <h2><a id="dosei">東京のマンションベランダから天体観測</a></h2>↓  
    </div>↓  
  </body>↓  
</html>
```

FONTPLUSで発行するタグを貼り付ける。

```
<script type="text/javascript" src="http://webfont.fontplus.jp/accessor/script/fontplus.js?eASrPt1pcEk%3D&delay=2&aa=1&pm=1" charset="utf-8"></script>
```



```
h1 { ↓  
  margin: 1.2em 0 1.1em 0; ↓  
  color: purple; ↓  
} ↓  
h2 { ↓  
  font-size: 1.6em; ↓  
  color: black; ↓  
} ↓  
body { ↓  
  font-size: 1.2em; ↓  
  color: black; ↓  
} ↓
```

```
h1 { ↓  
  margin: 1.2em 0 1.1em 0; ↓  
  font-family: FOT-コメント Std B; ↓  
  color: purple; ↓  
} ↓  
h2 { ↓  
  font-family: モトヤstアポロ Std W6; ↓  
  font-size: 1.6em; ↓  
  color: black; ↓  
} ↓  
body { ↓  
  font-family: FOT-ニューシネマB Std D; ↓  
  font-size: 1.2em; ↓  
  color: black; ↓  
} ↓
```

Font-familyを指定する。



Webフォント（クラウドサービス）概要図

FONTPLUS
クラウドサービス



と ...

〇〇フォントください

```
h1 {  
font-family:  
"MatisseElegantoPro-DB";  
}
```



あなたのWebサーバ

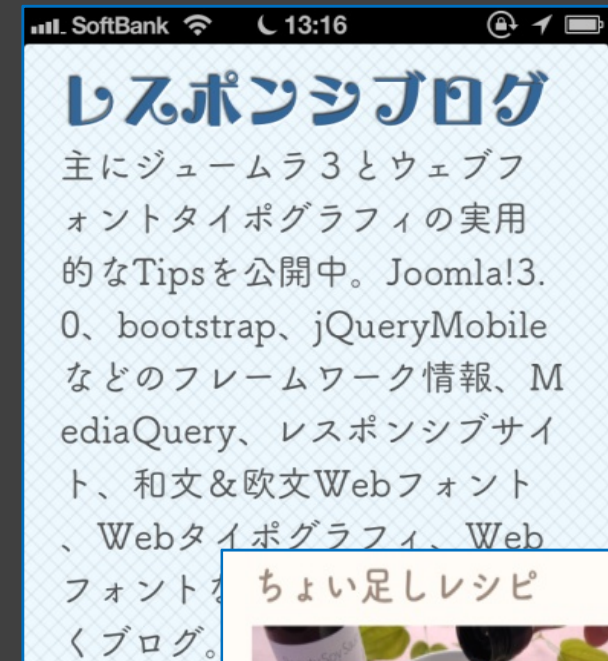
Webフォント
配信フォーマット



必要な文字(グリフ)だけ
Webフォント配信

配信方式は二通り
(スマート / バリュウ)

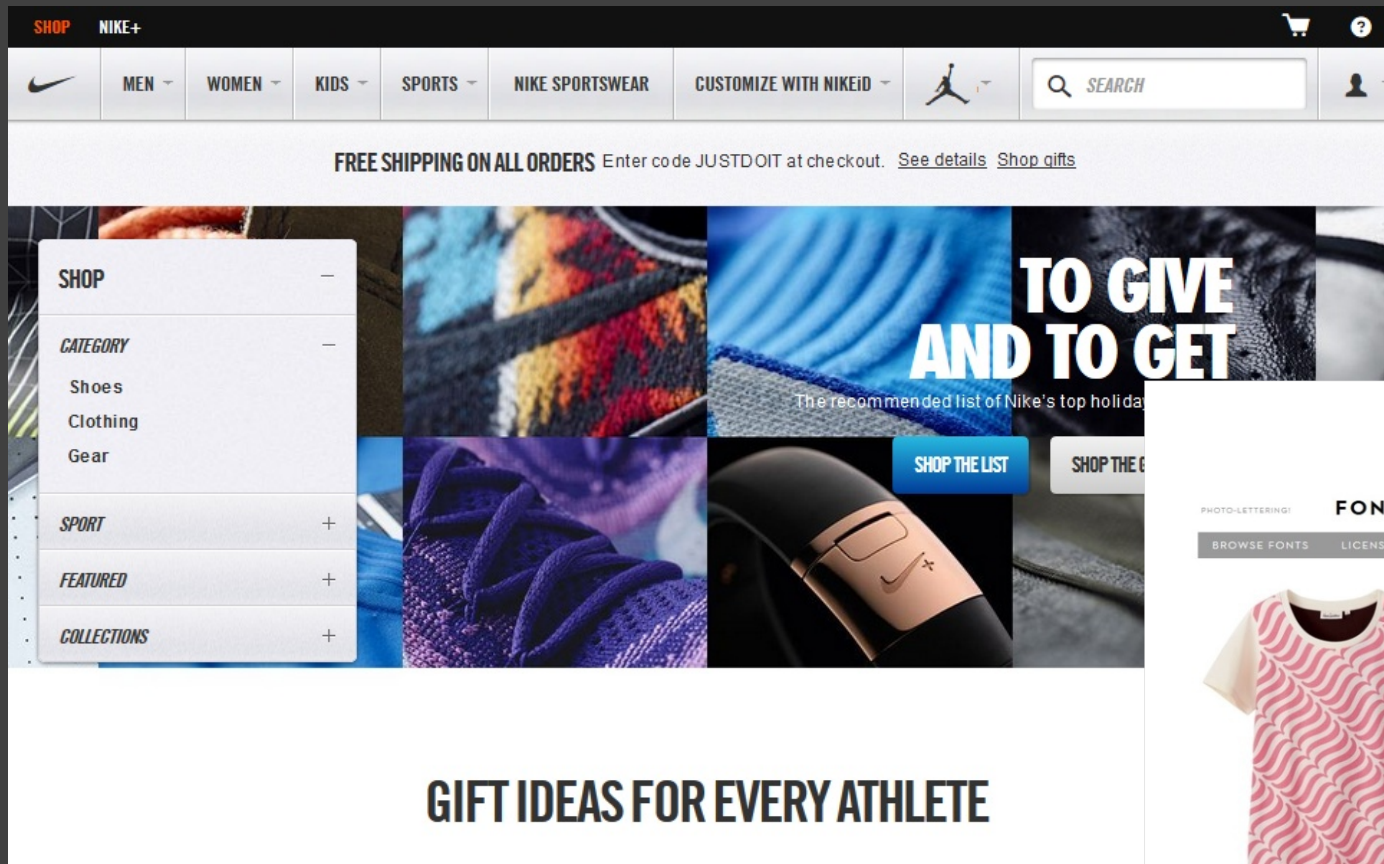
HTML, CSSなど



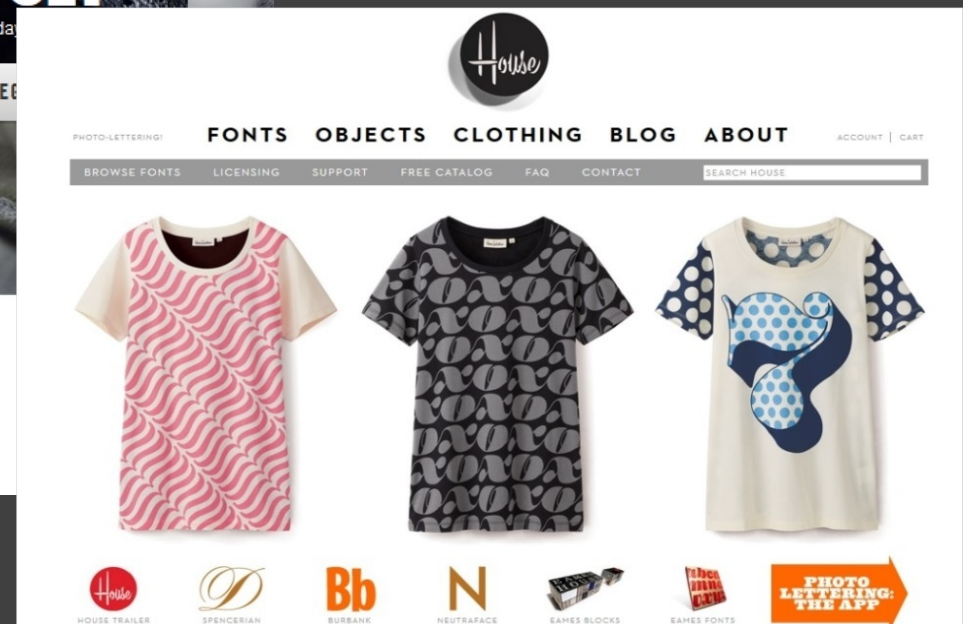
海外のWebフォント事情

海外ではWebフォントが当たり前のようになっています。

<http://www.nike.com/us>



www.houseind.com/



グローバルナビやバナー上の文字がコピーできます！ お確かめください。

海外のWebフォントサービス一覧

サービス名	URL
Google Web Fonts	http://www.google.com/fonts/
Fonts.com	http://webfonts.fonts.com/
Typekit	http://typekit.com/
Fontdeck	http://fontdeck.com/
Webtype	http://www.webtype.com/
WebINK	http://www.webink.com/
Typotheque	http://www.typotheque.com/webfonts/
Web Type (Ascender)	http://www.ascenderfonts.com/webfonts/
Fonts Live	http://www.fontslive.com/
TypeFront	http://typefront.com/
Kernest	http://kernest.com/
Font Me Up	http://fontmeup.com/

日本語Webフォントサービス一覧

サービス名	会社名
<p><u>FONTPLUS</u>(フォントプラス) 有名フォントメーカー書体(約700書体) が全部使える百貨店型サイト http://fontplus.jp/</p>	<p>ソフトバンク・ テクノロジー株式会社</p>
<p><u>TypeSquare</u>(タイプスクウェア) フォントメーカー最大手モリサワ直営店</p>	<p>株式会社モリサワ</p>
<p><u>デコもし</u></p>	<p>シーサー株式会社</p>
<p><u>アマナイメーجز</u> WEBフォント</p>	<p>株式会社 アマナイメーجز</p>
<p><u>もじでは</u></p>	<p>緑屋電気株式会社</p>



日本語Webフォント変遷

海外Webフォントサービスに
遅れること2年...
2011年夏「FONTPLUS」始動



サイトオーナー層
ブランディング

2014年
日本語Webフォントを
あたり前に利用する時代へ

ディレクター主導
グローバルナビや見出し

2014年4月
WinXPサポート終了

モダンブラウザ化加速!

デザイナー主導
スペシャルコンテンツ

2013年
表示速度の大幅改善で
日本語Webフォントが注目し始める
大手企業も導入開始

コーダー主導
テクニカルな活用

2012年
先端技術好きな制作会社が
特設サイト等で活用

2013年5月15日に
「FONTPLUS」は
大幅な速度改善実施

2011年
アーリーアダプター期



事例紹介

日本語Webフォントの表示速度が高速化された後、様々な業界の企業様や官公庁様などにおいてFONTPLUSの導入が加速しております。

日本ケロッグ様

<http://www.kelloggs.jp/>



サイトリニューアルに際し、画像テキストをできるかぎり廃止し、グローバルナビゲーションや見出しにWebフォントを導入。メインビジュアルのキャッチコピーもWebフォント（丸ゴシックのスーラ）を採用したところ、サイト全体が美くなりました。ブランディング、SEO対策、Web制作効率化が同時に実現できました。ローテーションのメインビジュアルのキャッチはコピーできますので実際にお確かめください。

小田原市様

<http://www.city.odawara.kanagawa.jp/>

The screenshot displays the Odawara City website interface. At the top left is the Odawara City logo and name. A navigation menu lists various languages, with '日本語' (Japanese) selected. To the right of the menu are buttons for '文字色変更' (Change text color), '文字サイズ' (Text size), and a size selector with options '小' (Small), '中' (Medium), '大' (Large), and '特' (Special). Below the menu is a grid of images with yellow circular callouts: a woman holding a baby (labeled 'बाल हुर्काउनु'), a group of people (labeled 'नागरिक शक्ति'), hands on a keyboard (labeled 'कारोबार को तिर'), and a stone wall (labeled 'पर्यटन').

日本語	インドネシア語	グジャラト語	セブアノ語	ネパール語	ベトナム語	マルタ語	英語
アイスランド語	ウェールズ語	クメール語	セルビア語	ノルウェー語	ヘブライ語	マレー語	韓国語
アイルランド語	ウクライナ語	グルジア語	ソマリ語	ハイチ語	ペラルーン語	モンゴル語	中国語(簡体)
アゼルバイジャン語	ウルドゥ語	クロアチア語	タイ語	ハウサ語	ペルシア語	モン語	中国語(繁体)
アフリカーンス語	エストニア語	ジャワ語	タガログ語	バスク語	ベンガル語	ヨルバ語	
アラビア語	エスペラント語	スウェーデン語	タミル語	ハンガリー語	ポーランド語	ラオ語	
アルバニア語	オランダ語	ズールー語	チェコ語	パンジャブ語	ボスニア語	ラデン語	
アルメニア語	カタロニア語	スペイン語	テルグ語	ヒンディー語	ポルトガル語	ラトビア語	
イタリア語	ガリシア語	スロバキア語	デンマーク語	フィンランド語	マオリ語	リトアニア語	
イディッシュ語	カンナダ語	スロベニア語	ドイツ語	フランス語	マケドニア語	ルーマニア語	
イボ語	ギリシャ語	スワヒリ語	トルコ語	ブルガリア語	マラーティー語	ロシア語	

2014年12月、小田原市公式ホームページのサイトリニューアルに際し、市町村公式ホームページとして日本で初めて日本語Webフォントを導入しました。Webアクセシビリティ向上のための[文字色変更]や[文字サイズ変更]機能に実現において、画像文字ではなくテキスト（Webフォント）を採用したことで格段に使いやすくなりました。また、Google翻訳APIを活用し多言語対応しました。画像テキストだった箇所を限りなくWebフォントに置き換えたことで、ブランディングを向上しつつ、テキスト読上げ（スクリーンリーダ）や翻訳への対応が短期間で実現できました。

FONTPLUS (クラウド) 導入事例

事例掲載の許諾をいただいたサイトの一部です。



<http://www.oedoonsen.jp/>

大江戸温泉物語様
グローバルナビゲーションや見出し、キャッチコピーにWebフォント（筑紫明朝）を採用。サイトブランディングとSEO対策、作業効率化を実現。



<http://www.kinugawakanaya.com/>

鬼怒川金谷ホテル様 バリュー方式
ホテル名、住所や電話番号を画像文字からWebフォントに置き換えた住所がコピーができる、電話がタップしてできる。お客様から喜ばれました。



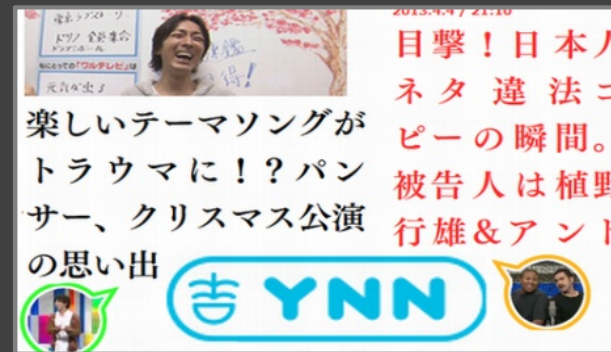
<http://www.hotoku.co.jp/wedding/>

報徳会館様
メインビジュアルのムービーやパララックスのキャプション文字にライラを採用。神前結婚式場にマッチした書体ですね。可読性も抜群です。



<http://www.nicho.co.jp/>

日本調剤様
サイト全体に優しさを出すためにモトヤマルベリ（丸ゴシック体）を採用。ブランディングの向上に加え、“お薬”“処方箋”が身近に感じられるようになりました。



<http://ynn.jp/>

よしもとクリエイティブエージェンシー様
Webフォントを使用すれば様々な書体で楽しさをアピールできます。動画サムネイル+キャッチコピー併記でコンテンツ内容が的確に伝わります。



<http://eiganokotoba.jp/>

20世紀フォックス ジャパン様
映画に相応しい書体と言えは字幕用フォントです。Webフォント適用部分を限定（映画キャプションのみ）させることで映画の世界観を見事に表現。



<http://recruit.pixiv.net/>

ピクシブ様
デザイン性と見やすさの観点で導入
を検討。FONTPLSは導入企業が非
常に多いですし価格も予算内だった
ので安心して導入できました。



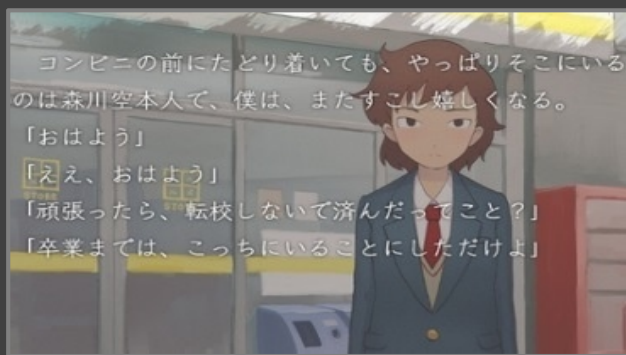
<http://soyandco.com/>

SOY&CO.様
観光ガイドやレシピ本を読む感覚で読
むことができます。Webフォントが
高速化されたので全文Webフォント
適用しましたがストレスありません。



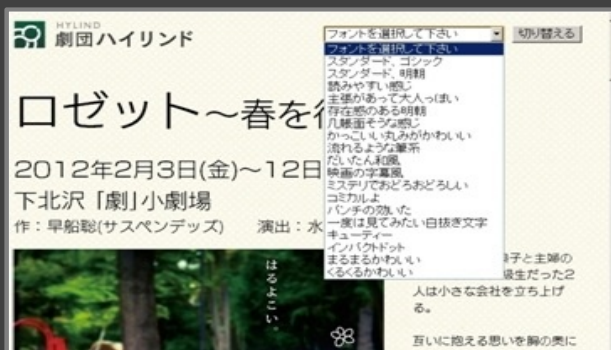
<http://anatani-aitai.com/>

あなたに会いたい! (千貫りこさん)
Webクリエイター千貫りこさんのブ
ログサイト。女性ならではの感性で
各業界で活躍している方々を取材。
使用している書体が素敵ですね。



<http://novelsphere.jp/>

ノベルゲーム(言語社様) バリュー方式
Webフォントを使用している作品は
「森川空のルール」シリーズです。タ
イトルクレジット後の小説本文は日本
語Webフォントです。



<http://www.hy lind.net/greatfont/>

読者が書体選択(サリーちゃんのパパ様)
ブログ読者が自由に書体選択できる斬
新な実験サイト。例えば「くるくるか
わいい」を選択し[切り替える]ボタ
ンをクリックしてください。
第1回Webフォントアワード2011受賞作品



<http://colamune.com/typomap/>

タイポマップ(こへ様)
Webフォントでタイポマップ。プルダ
ウンメニューで言語や文字(1文字or
単語)の切替、面積や人口等の切替も
可能。文字をクリックすると詳細も。
第1回Webフォントアワード2011受賞作品

FONTPLUSエンタープライズ版の事例

FONTPLUSエンタープライズ版は、Webフォント変換サーバをOEM提供したり、独自APIで高度なシステム連携を実現するための仕組みです。下記2つは業務提携して新たなビジネスモデルと一緒に構築した事例です。利用者がCSSやプログラミングの知識一切なしで日本語Webフォントを利用できるよう、システムを共同開発しました。レンタルサーバ事業者、ソーシャルメディア事業者やゲーム事業者、大規模サイトを運営している企業、および自社書体（コーポレートフォント）を所有している企業様等にてご利用いただいております。通常のFONTPLUSクラウド版（Webオンライン決済でお申し込み）の仕様や価格とは異なりますので、詳細は弊社までお問合せください。

ACCESS HTML5対応デジタルサイネージ『SIGNESS』がWebフォントに対応

ACCESS™



プレスリリース：<http://www.softbanktech.co.jp/corp/news/press/2013/067/>

いままでのサイネージシステムは動画ファイルを液晶画面等に動画ビューアで再生するのが一般的でした。今回のHTML5ベースで開発したオーサリングシステムでは、キャンペーンに適した装飾書体をWebフォントで誰でも簡単に綺麗にコンテンツ制作できます。コンテンツがHTML5ベースですので、閲覧端末は液晶テレビではなく、AndroidやiPadなどのタブレットのブラウザで再生できる仕組みです。お手軽かつ低コストで新世代のデジタルサイネージが実現しました。

デジタルステージ ホームページ作成ソフト『BiND7/6.5』『LiVE2』がWebフォントに対応



取材記事：http://internet.watch.impress.co.jp/docs/interview/20130520_599186.html

特設サイト：<http://www.digitalstage.jp/webfont/>

デジタルステージのレンタルサーバのバックエンドにフォントプラスを設置することでバリューライセンス（サブセット方式）とスマートライセンス（オーサリングプレビュー）をシステム連携しました。利用者はCSS3やプログラム知識は一切不要で、プロフェッショナル書体が200書体以上ご利用できます。丸明オールドで有名なカタオカデザインワークスの書体と、筑紫明朝やマティス、ラグランパンチ等で有名なフォントワークスの書体に対応しています。

お役立ち情報

FONTPLUSインタビュー記事

2014年1月開催のデベロッパーカンファレンス『MTDDC名古屋』でのインタビュー記事です。Web制作会社の立場で複数案件でWebフォントを導入するケースもご説明しています。

<http://p.tl/NKiX>

TIPSサイト "FONTPLUSTIPS"

コーディングチップスが満載。また書体や文字組みに関する詳しい解説なども掲載しています。タイプデザインやWebエンジニアで活躍している大谷秀映氏が出稿しています。

<http://www.fontplustips.com/>

【スポンサー企業に訊く！】
ソフトバンク・テクノロジー株式会社
Webフォント・エバンジェリスト 関口浩之氏



関口 浩之(せきぐち ひろゆき)
ソフトバンク・テクノロジー株式会社 Webフォント エバンジェリスト

1960年生まれ。群馬県桐生市出身。電子機器メーカーにて日本語DTPシステムやプリンタの製品企画など12年間従事した後、1995年にソフトバンクへ転職。1996年、大手インターネット検索サービスの立ち上げプロジェクトのコンテンツプロデューサーを歴任。

--- Webフォントは、話題には聞きませんが実際に使う機会がないのですが、どのくらい利用されているのでしょうか？

関口：Webフォントは、通常パソコンに保存されたフォントを呼び出す代わりに、Webサーバーからフォントを呼び出すことでどの環境でも統一のフォントをWebで表示することができる技術です。日本語はひらがな、カタカナ、漢字と複雑なので遅れをとってますが、海外では当たり前のように使われてきています。



FONTPLUS Tips

WEBフォント導入TIPS 文字詰めTIPS 書体の種類TIPS FONTPLUSとは

WEBフォント導入TIPS

プロポーショナルメトリクス

Tips内容 前回「文字詰め機能」以外にもFONTPLUSのWebフォントではプロポーショナルメトリクスを利用した詰め込みが可能です。現在このTipsサイトにはプロポーショナルメトリクスを使っています。見出しは「マティスV Pro...」

続きを読む...

文字詰め機能

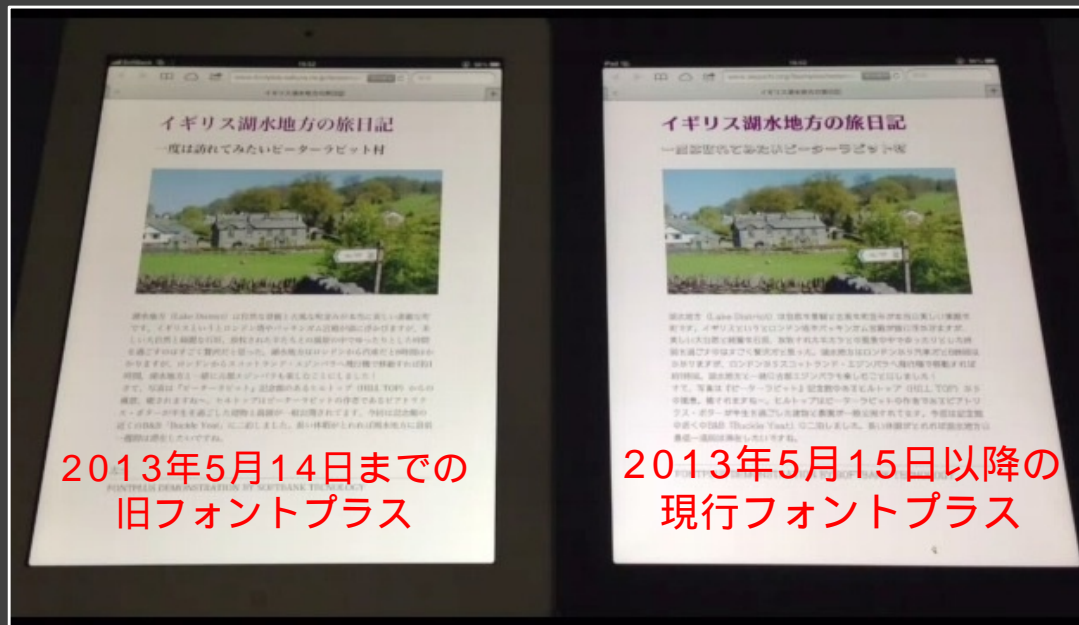
Tips内容 FONTPLUSの「文字詰め」は、文字間の余白を取り除く、独自の機能です。一般的にはWebの文字組みは下図のように均等に配置されますが、各文字の持つ余白を取り除くことによって隙間なく組まれるようになります。現状、Webデザインでは、フォントの文字詰め表示は、CSSの「letter-spacing」で均等に詰めます。しかし、各文字の持つ余白の影響が強く、均等に設定したのではアンバ

- WEBフォントTIPS
- プロポーショナルメトリクス
- 文字詰め機能
- マイフォント機能
- HTMLでWebフォント
- WordPressでWebフォント
- WordPressでWebフォント
- Webフォントで見出し
- Webフォントで見出し

日本語Webフォントは高速表示の時代へ

日本語Webフォントを利用したいけど表示が遅いからなぁ...と思っている方が多いのではないのでしょうか？

ご存じの方がまだ少ないのですが、昨年、FONTPLUSはWebフォントの表示速度を大幅に改善しました。下記の動画でお確かめください。



新旧FONTPLUSの速度比較

左が旧FONTPLUS（2013年5月14日まで）、右が現行のFONTPLUSです。以前はシステムフォントが表示された後、一呼吸してからWebフォントが表示されていました。現行のFONTPLUSではシステムフォントの表示が感じられないケースも多くなりました。

（注）表示速度はそのページのコンテンツ構成やお客様のWebサーバのコンディション、閲覧者ブラウザのレンダリング性能などに左右されます。

<http://p.tl/tzu9>

文字詰め機能リリース（新機能）

通常モード（文字詰めなし）

モック：<http://p.tl/aNrn>

イーハトーヴ行きの汽車に乗りました。
「銀河・ステーションで、もらったんだ。」



文字詰め機能は二種類

プロポーショナルメトリクス **&pm=1タグ**

モック：<http://p.tl/AXYf>

イーハトーヴ行きの汽車に乗りました。
「銀河・ステーションで、もらったんだ。」

この方式ではIE8以前のブラウザではプロポーショナルメトリクスは動作しませんが通常のWebフォント表示になります。

プロポーショナルメトリクスの詳細 <http://fontplustips.com/item/23-proportional.html>

余白なし詰め + LetterSpacing **&t=0タグ**

モック：<http://p.tl/ijou>

イーハトーヴ行きの汽車に乗りました。
「銀河・ステーションで、もらったんだ。」

この方式（字面の両側余白削除 + letter-spacing調整）ではIE8/7/6の古いブラウザでも動作します。

文字詰め機能の詳細 http://p.tl/_nsV

FONTPLUSの料金体系

FONTPLUS
クラウドサービス

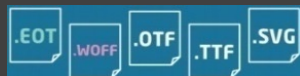


と ...
〇〇フォントください



Webサーバ

Webフォント形式



必要な文字(グリフ)だけ
Webフォント配信

配信方式は二通り
(スマート / バリュー)

HTML, CSSなど

デザイナー御用達のプロ用フォントが700書体使える！

FONTWORKS

イワタ

白舟書体

MOTOYA

モリサワ

FOUNDER 方正

YOONDESIGN

SCREEN

中国語

韓国語

ヒラギノ書体

価格体系

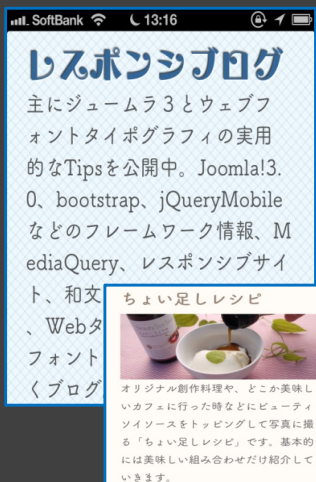
<http://webfont.fontplus.jp/service/plan>

「バリュー」と「スマート」2つのライセンス

料金プラン		価格(税抜) 消費税が別途かかります
入会金(初回のみ)		¥10,000
バリューライセンス ※1	1Webサイト1年間ご利用	¥12,000
	10万PV(有効期限1ヵ月) ※短期キャンペーン用	¥ 1,000
スマートライセンス ※2	120万PV(有効期限1年)	¥12,000
	300万PV(有効期限1年)	¥30,000
	600万PV(有効期限1年)	¥60,000

※1 1ライセンス/1ドメインにつき、年間360万PVまでご利用できます。
キャンペーンサイトなどの更新頻度の少ない静的ページサイトにおすすめです。
※2 PV単位でご購入いただくプリペイド方式で、複数サイトご利用可能です。
PV(ページビュー)とはページへのアクセス数です。

スマートライセンスのランニング費用は100万PV換算で1万円(税抜)と非常にリーズナブルな料金体系です。書体数の制限や登録ドメイン数の制限はありません。
バリューライセンスは更新頻度の少ないキャンペーンページなどの静的ページに適しています。ランニング費用はスマートライセンスの1/3の料金です。ただしバリューライセンスはドメイン単位です。



まとめ

「新しい絵の具」 Webフォントを使用して

例：
font-family
パール Pro M

世紀を超えて祝福を聴く、
報徳の杜の神前結婚式。
50年後もふたりでここに…。

めでたく佳き日を迎えられた
おふたりの挙式当日の映像を
ご紹介しています。



事例：<http://www.hotoku.co.jp/wedding/>

サイトブランディング！

さらに...

SEO対策

制作効率UP

アクセシビリティ向上

ユーザエクスペリエンス向上

Web Design表現の
新しいアプローチ
「日本語Webフォント」
一度ご検討ください



<http://fontplus.jp/>

本資料にて記載されている会社名、製品名、サービス名は、
当社または各社の商標もしくは登録商標です。

ご清聴

ありがとうございます

ございました！